

ポプラ社の小さな童話 ⑥⑧
《ほうれんそうマンシリーズ》

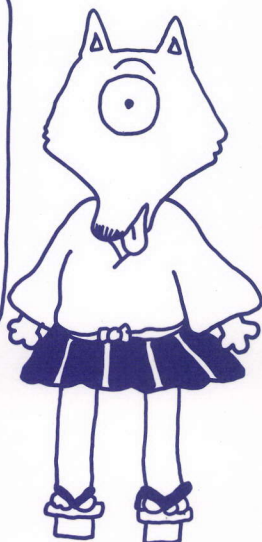


おばけ

ちようちんおばけ



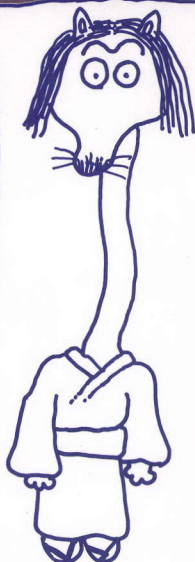
ひとつめこぎょう



かっぱ



ろくろつくび



がいこく

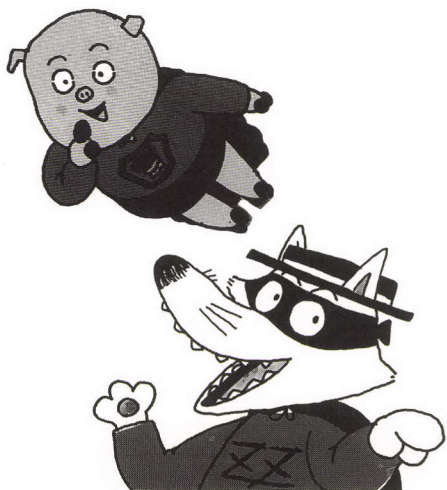


ほうれんそうマンとかいけつゾロリ

たのしい シリーズ

- へんし〜んほうれんそうマン
- ほうれんそうマンよいこの1年生
- ほうれんそうマンのおばけやしき
- ほうれんそうマンのじどうしゃレース
- ほうれんそうマンのようかいじま
- ほうれんそうマンのようかいがっこう
- ほうれんそうマンのゆうれいじょう
- かいけつゾロリのドラゴンたいじ
- かいけつゾロリのきょうふのやかた
- かいけつゾロリのまほうつかいのでし
- かいけつゾロリの大かいぞく

- かいけつゾロリのゆうれいせん
- かいけつゾロリのチョコレートじょう
- かいけつゾロリの大きょうりゅう
- かいけつゾロリのきょうふのゆうえんち
- かいけつゾロリの子ママだ〜いすき
- かいけつゾロリの大かいじゅう
- かいけつゾロリのなぞのうちゅうじん
- かいけつゾロリのきょうふのプレゼント
- かいけつゾロリのなぞなぞ大さくせん
- かいけつゾロリのきょうふのサッカー
- かいけつゾロリつかまる!!
- かいけつゾロリとなぞのひこうき
- かいけつゾロリのおばけ大さくせん
- かいけつゾロリのにんじゃ大さくせん
- かいけつゾロリけっこんする!?
- かいけつゾロリ大けっとう! ゾロリじょう
- かいけつゾロリのきょうふのカーレース
- かいけつゾロリのきょうふの大ジャンプ
- かいけつゾロリの大金もち
- かいけつゾロリのテレビゲームききいっぱつ
- かいけつゾロリのきょうふの宝さがし
- かいけつゾロリちきゅうさいごの日



ポプラ社の小さな童話 68

ほうれんそうマンのおばけやしき

一九八五年 七月 第1刷
二〇〇三年 八月 第46刷



作家 みづしま志穂

画家 原 ゆたか

発行者 坂井宏先

発行所 株式会社 ポプラ社

東京都新宿区須賀町五 一六〇一八五六五

TEL 〇三―三三三三―二二一六(編集)

〇三―三三三三―二二一三(営業)

〇三―三三三三―二二一一(受注センター)

FAX 〇三―三三三三―二二五九(ご注文)

振替 〇〇―四〇―三一―四九二七一

印刷 瞬報社写真印刷株式会社
製本 株式会社難波製本

913 みづしま志穂
ほうれんそうマンのおばけやしき
ポプラ社 2003
86 p 22cm
ポプラ社の小さな童話 68

©みづしま志穂 原 ゆたか 1985 Printed in Japan
落丁本・乱丁本はいつでもおとりかえいたします。

ISBN4-591-02021-5



●作家紹介

みづしま志穂(みづしましほ)

一九五二年、鹿児島県に生まれる。「つよいぞボーイ」は「きみはヒーロー」で第七回毎日児童新人賞「好きだった風 風だったきみ」で第三十二回毎日児童小説賞・日本児童文学者協会新人賞を受賞する。作品に「ほうれんそうマン」シリーズなどがある。




●画家紹介

原 ゆたか (はら ゆたか)


一九五三年、熊本県に生まれる。七四年KFSコンテスト・講談社児童図書部門賞受賞。主な作品に、「ちいさなもり」「マートン はまざおくん」「てぶくろロケットの宇宙探検」「たからのけた」「ぶうのおつかい」「ぼくのもパパみたいになるのかな」「ほうれんそうマン」シリーズなどがある。

おばけやしき セット

 **大バーゲン**

☆ **ばしよ** ソロリじょう

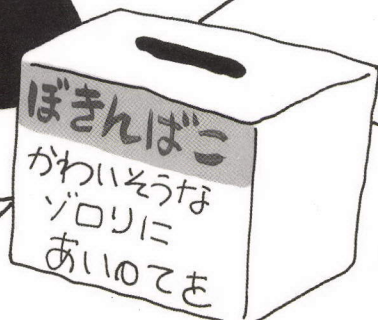
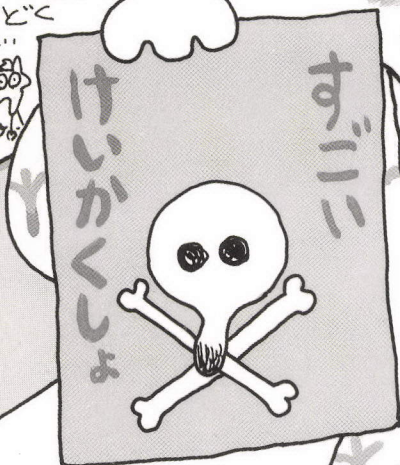
◎ ゆきおんなロボット
10まんえんが
なんと 1まんえん

◎  3くろくび
ぬいぐるみ
5まんえんが
2まんえん

おかいどく

ま
あ
や
す
い

ポイポイなんか
かきこおりで
おながこわしちゃえ



はんせい
 そうめんは
 じぶんで
 食べれば
 よかった

よんでくれたとおり、
 ほうれんそう^{まん}マンの おかげで、
 ゾロ^{ろり}りじようは めちゃくちゃだ。
 こんどの けいかくは すごいから、
 みんなも かわいそうな
 この ゾロ^{ろり}りさまの みかたに
 なるんだぞ。 わかったな。





「ほうれんそう^{まん}、たすけてくれて ありがとう。」

すみれちゃんは、おもわず ほうれんそう^{まん}の

まんまるい ほっぺたに、チュッ^{ちゅ} しました。

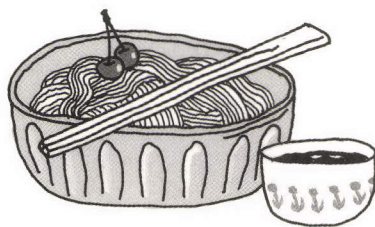
それが、左^{ひだり}の きねんしゃしんです。

それから、シマオ^{しまお}と ポンチ^{ぽんち}を たすけだし、

みんなで、おなかいっぱい そうめんと、

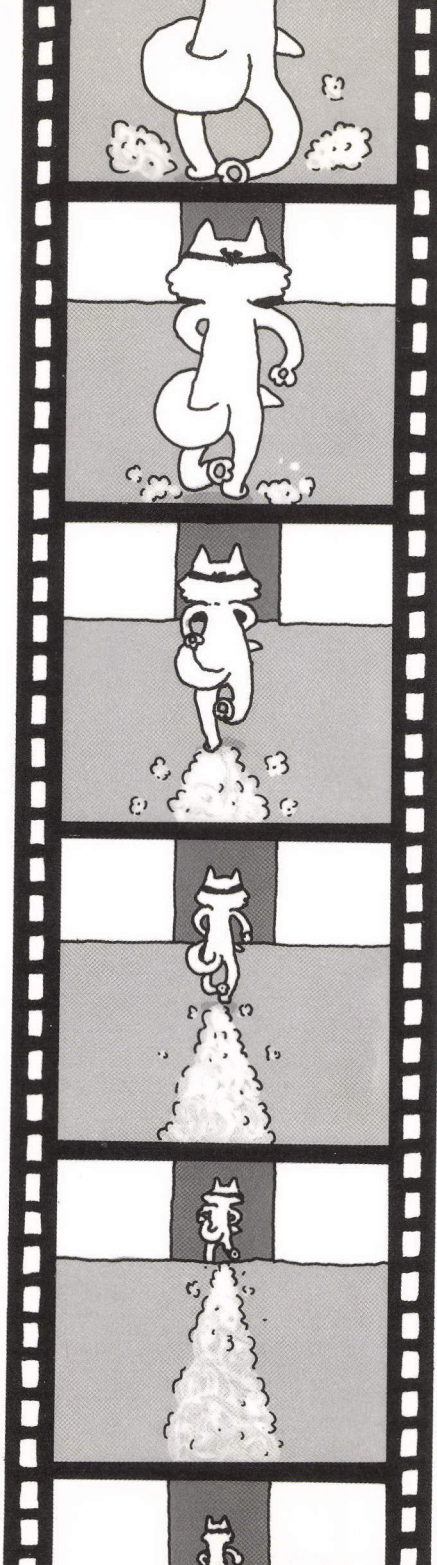
かきごおりを、たべました。

「ゾロ^{ぞろ}りさん ごちそうさまーっ。」

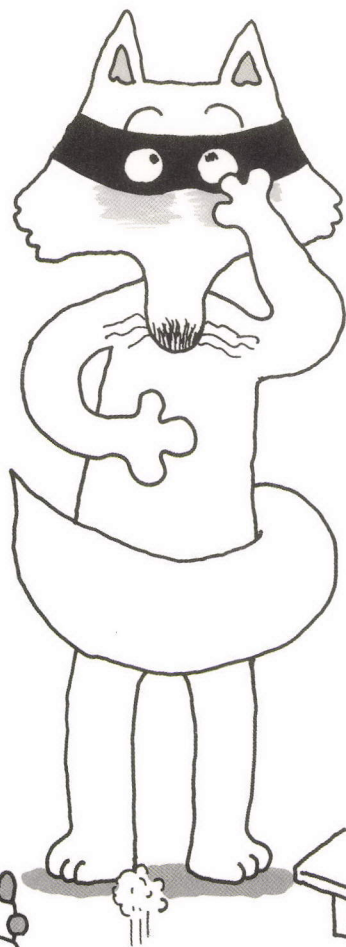


ゾロ^{ぞろ}リ^りは、しつぽで まえを かくしながら、
 ビュー^{びゅ}ツ^っと、すなけむりのように 目^めにも とまらぬ
 はやきで、にげていきました。

「おぼえてろよー、
 ほうれんそう^{まん}」
 」。

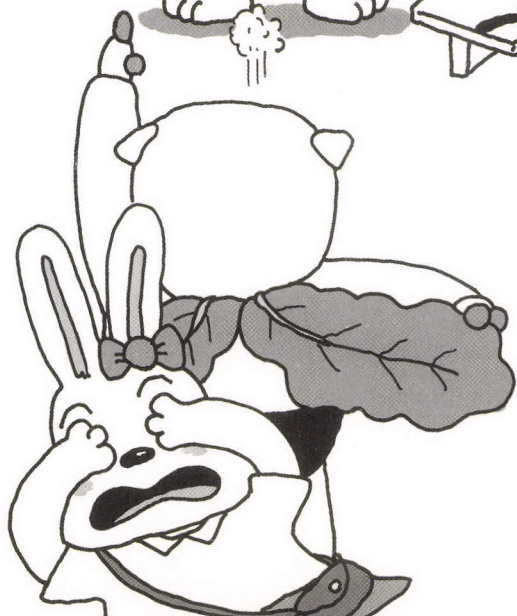


「すみれちゃんが いると いうのに、
エチケツト^{えちけつと}いはんだぞ。



パンツ^{ぱんつ}ぐらい、
はいておけ。

「ひえ——っ。」





ワ^わン^んタ^たツ^っチ^ちで、かさが ひらきました。

からかさの しょうたいは、ワ^わン^んタ^たツ^っチ^ちの

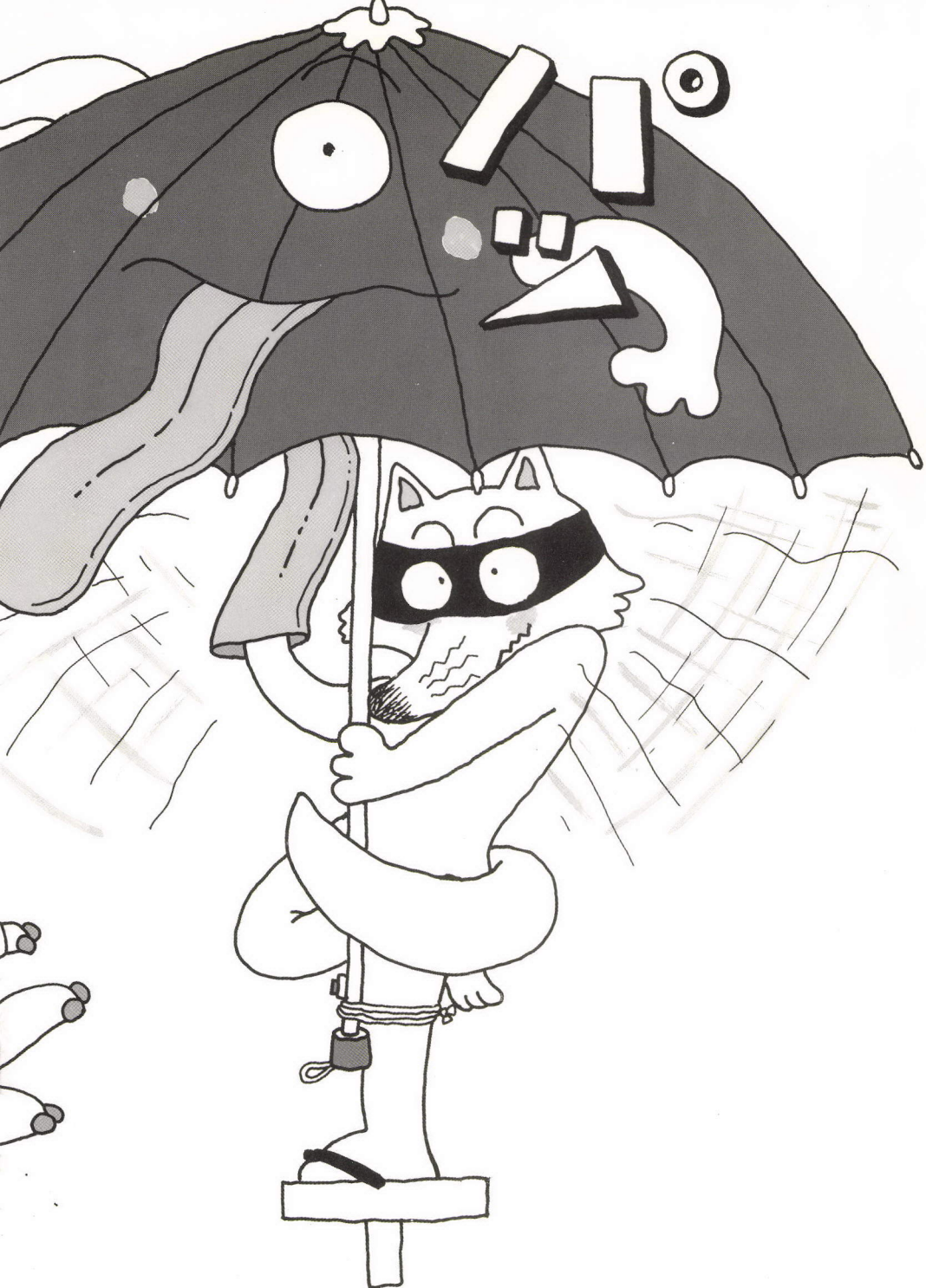
こうもりがさだったのです。

「あれー、マ^まマ^まー、はずかしいよー」。

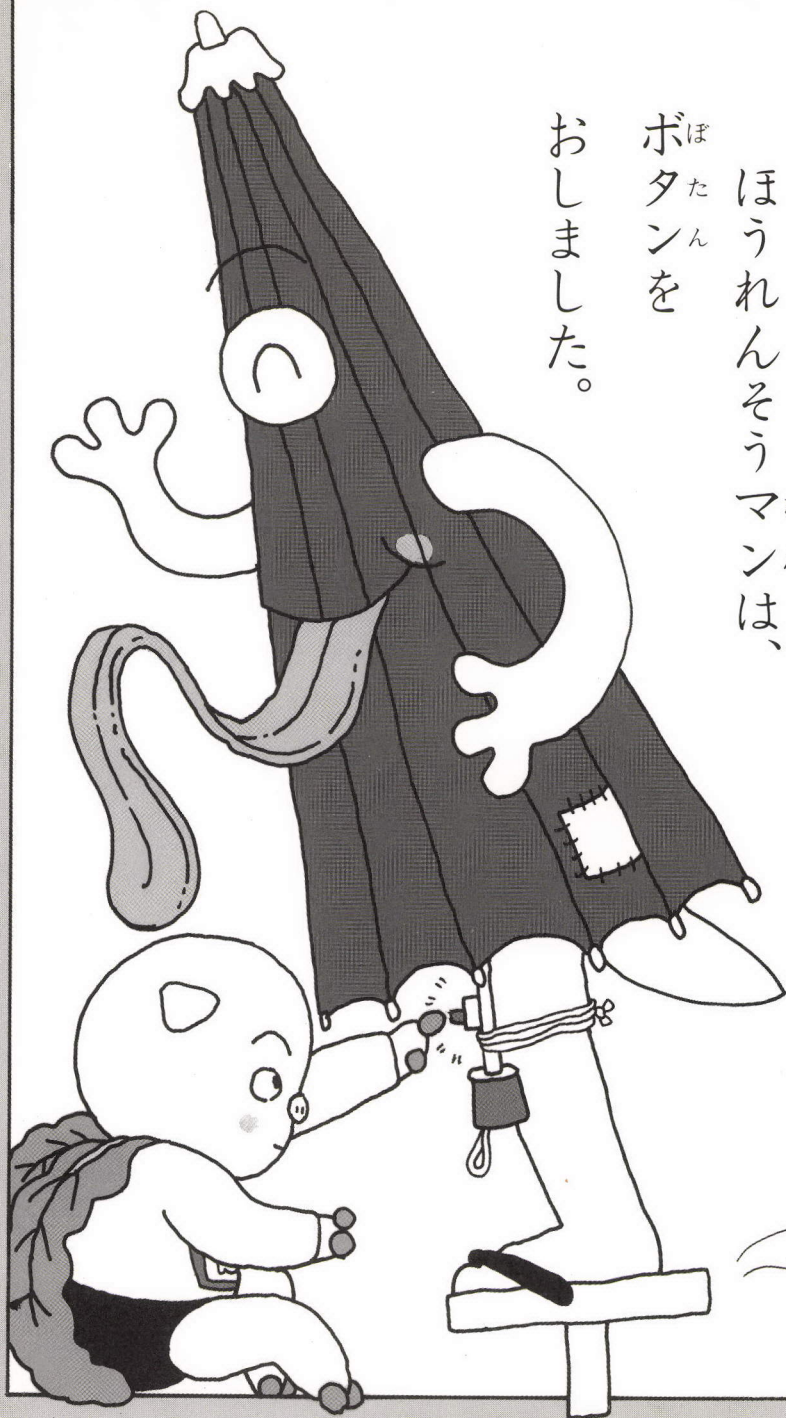
なんと、かいけつ ゴ^ごロ^ろリは、つぎから つぎへと、

おばけの いしょうを きがえるのに

いそがしく、はだかんぼだったのです。



ほうれんそう^{まん}は、
ぼたん^{たん}を
おしました。



とうとう、ほうれんそう^{まん}は、へやのすみに
おいこまれてしまいました。

べろべろべろと　した　したが、

ぬ——つと、のびてきました。

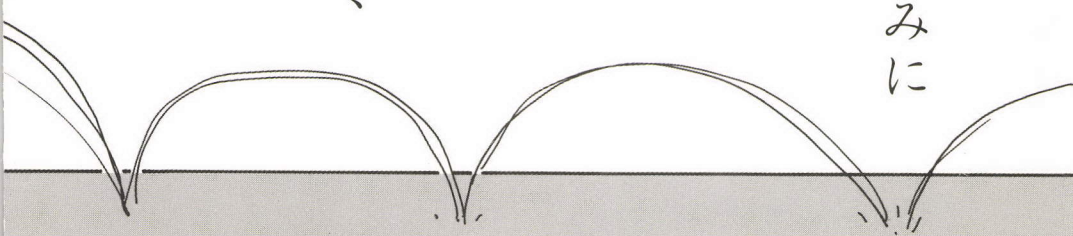
「うへーっ、きもちわるーい！」

そのときです。

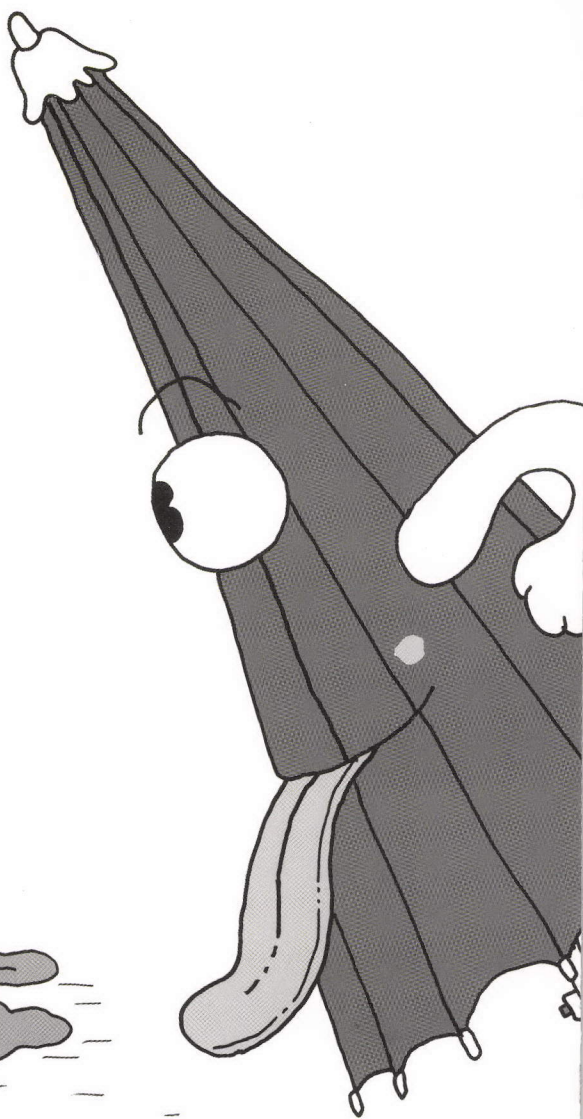
ほうれんそう^{まん}は、かきの　えのところに、

ボ^ぼタ^{たん}を　みつめました。

「これだ!!」



でも、おばけは しつこく
おいかけてきます。
なんて、きもちの わるい
おばけでしょう。



一本足で いっぽんあし ひとつ目の、からかさ

おばけが とびだしてきました。

ピョン ぴょん ピョン ぴょん ピョンと、

ジャンプ じゃんぷ しながら、したを べろべろと

だしては、ほうれんそうマン まん を

なめまくりします。

「うわっ きたないやつ。」

こんどばかりは、ほうれんそうマン まん も

にげだしました。



「チエツ、かわいいだつて？ くそ、おぼえていろよ。」

のっぺらぼうは、らんぼうにいうと、はしつて

にげていきました。白いしろきもののあいだから、

ちらつと しつぽが みえました。

「うぬぬ、あのしつぽは、やっぱりかいけつぞろり。」

ほうれんそうまんは、ピンクびんくの かおを、ますます

ピンクびんくに して、

「まて——。」

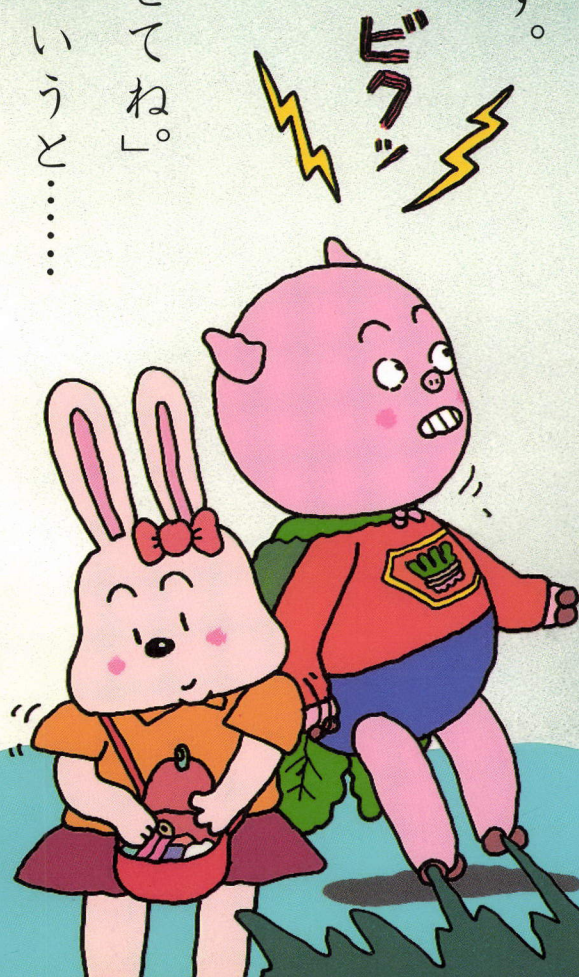
と、さけんで、おいかけていきます。すると……





「がいこつととかげのしつぽで、だしをとった
おばけラーメンは、いらんかね〜。」
と　　いうなり、さつと　　ふりむきました。
のつぺらぼうです。

「こんどは
わたしに　まかせてね。」
すみれちゃんは　　いうと……





クルリン

「なんだろう、あれは……。」

むこうに、ちらちら あかりが

みえます。

かみのけの ながい おんな 女のひとが、

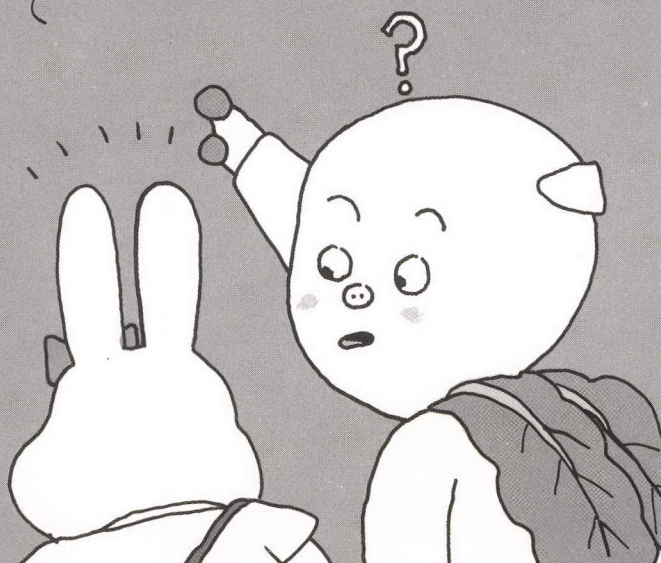
なべを かきまわしています。

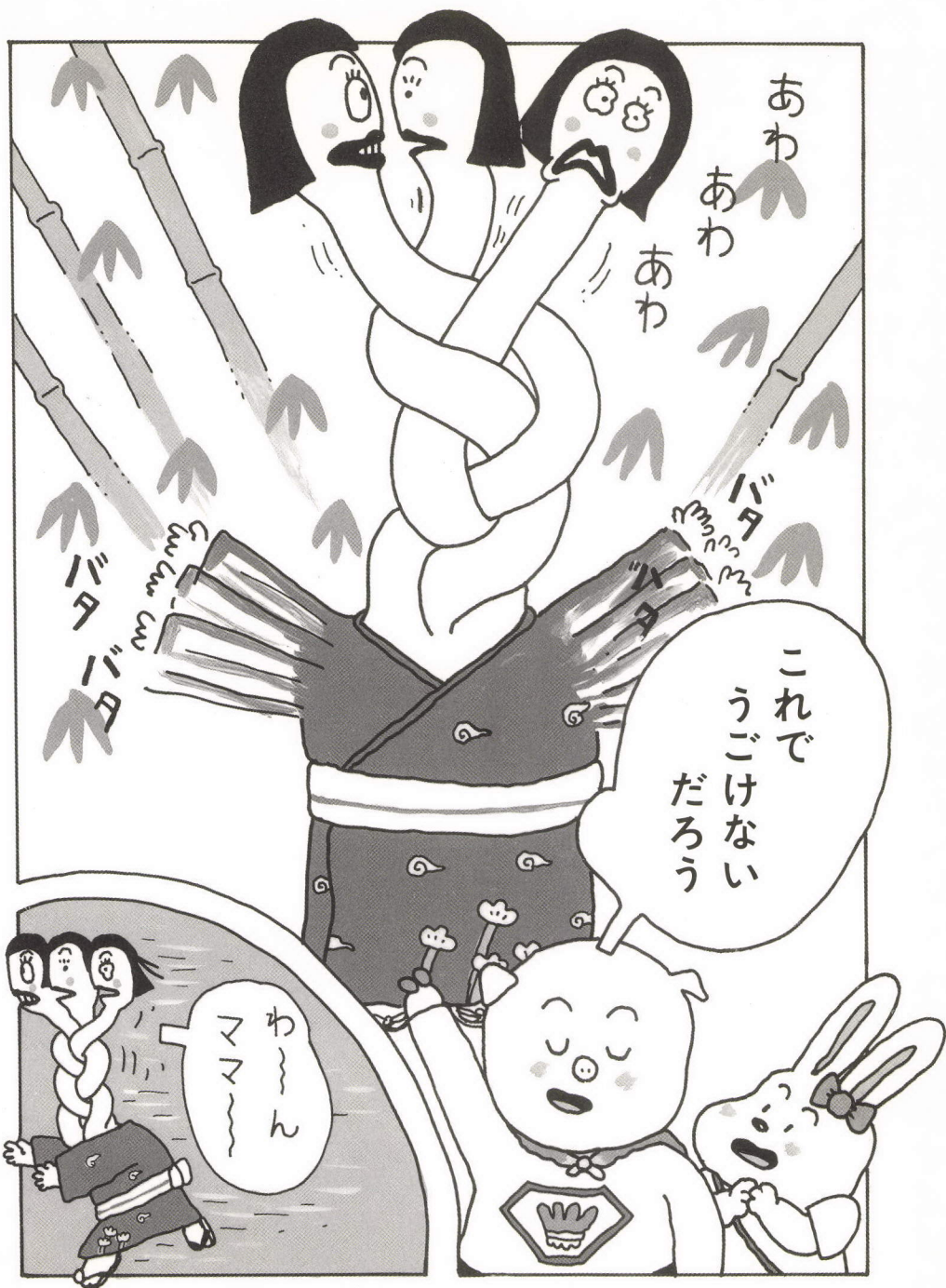
「もしもし、なにを して

いるのですか？」

ほうれんそう まん マンが、れいぎ

ただしく ききますと……





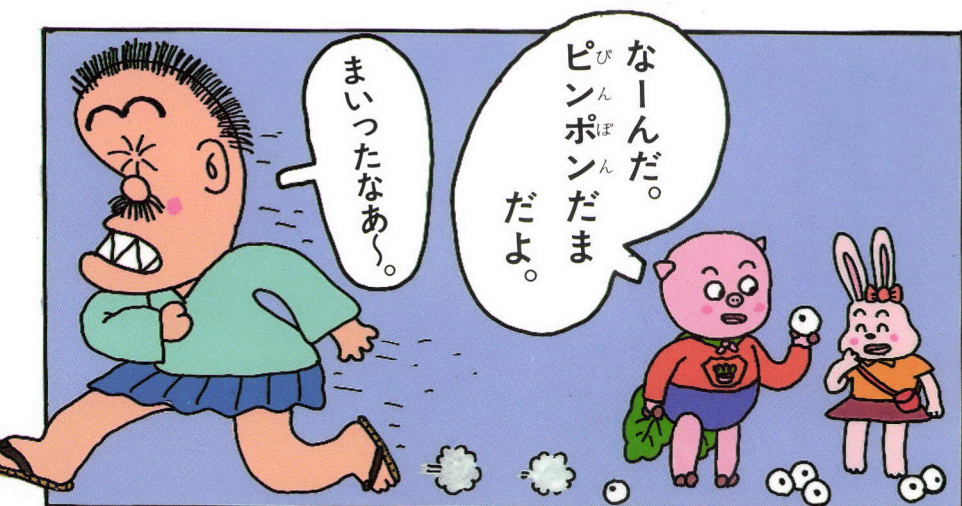
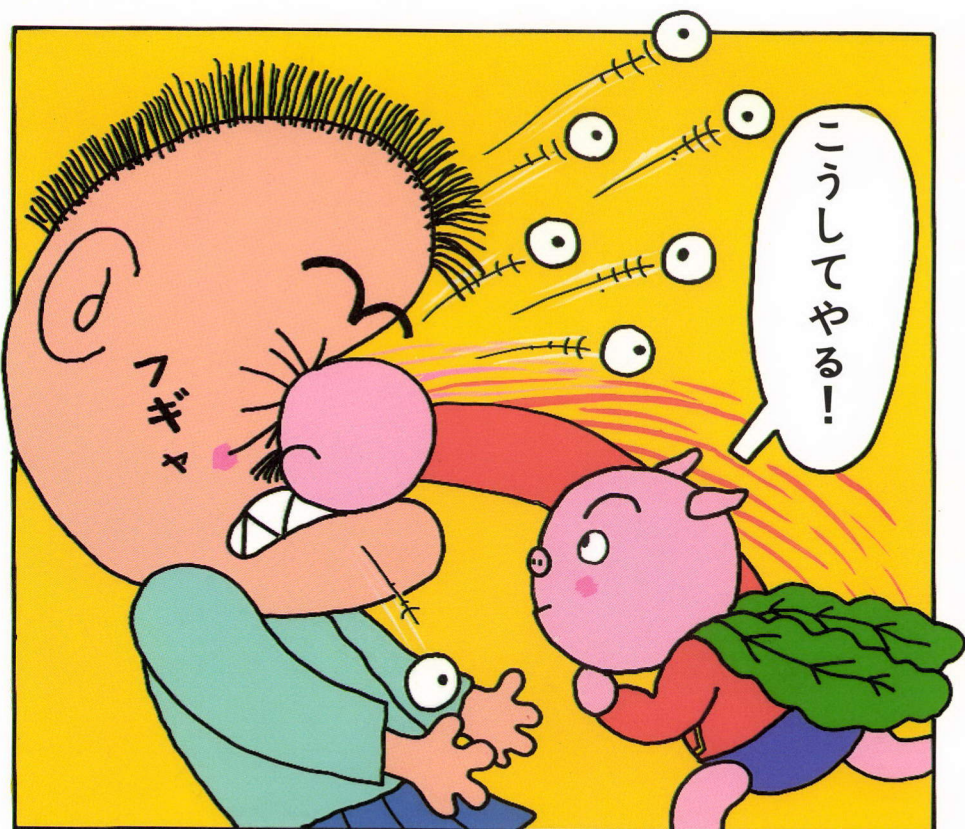
なおも すすんでいくと、やぶのなかから、

ニユーツと、ろくろつくびが あらわれました。

こわいわー、
ほうれんそうマン^{まん}

それも 三本くびの^{さんぽん}ろくろつくびです。

「うらめしや〜」。





すみれちゃんと しっかり 手^てを

つないで すすんでいくと、

いきなり、七^{なな}つ目^めこぞうが

とびだしてきました。

ジャジャジャーン！

ピンクのおかお、みどりのマントの

ほうれんそうマンに、

へんしん

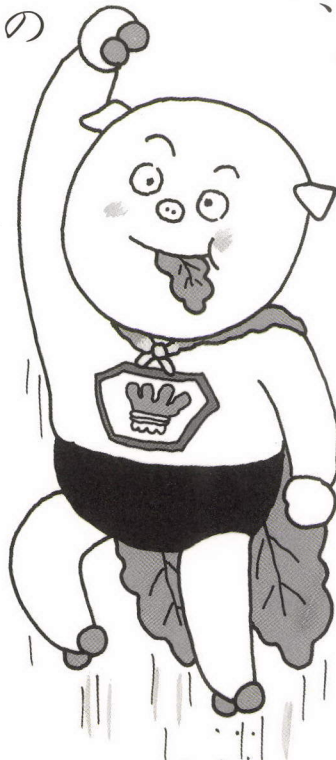
していました。

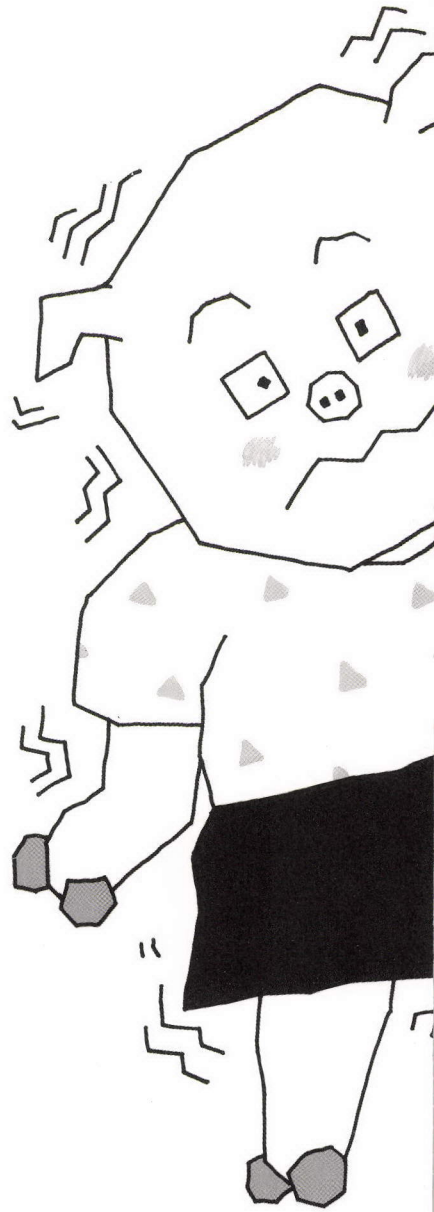
ゆうきがたいこの

おどのように、ドン
ドン
ドン
ドンと、

もりあがってきます。

「よし、さあいくぞっ。」





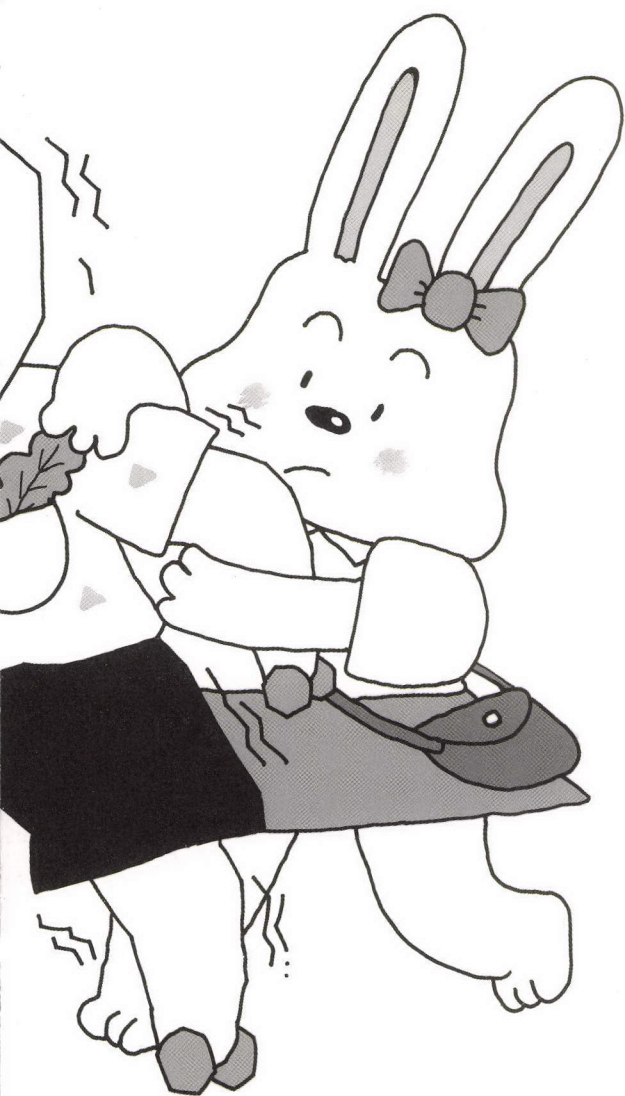
「こ、こ、こわくて、からだが うごかない。

ぼ、ぼ、ぼくの ポ^ぽケ^けツ^つとから、

ほ、ほ、ほうれんそうを だして、 たべさせてくれ。」

すみれちゃんが、ほうれんそうを ポ^ぽイ^いポ^ぽイ^いに

たべさせますと……



「^{ぽい}ぽい^{ぽい}、なにを かちんかちんに
つつぱってるの？」
なまあたにかい かぜが、ゾ^ぞワ^わ ズ^ぞワ^わ } } ツ^っ。

ひとだまが とんでいます。

ここは、ほんもののおばけやしきです。

ゾロリが わるぢえを ふりしぼって

かんがえた、きょうふのへやです。

「ポイポイ、いきては でられぬ、こわーい

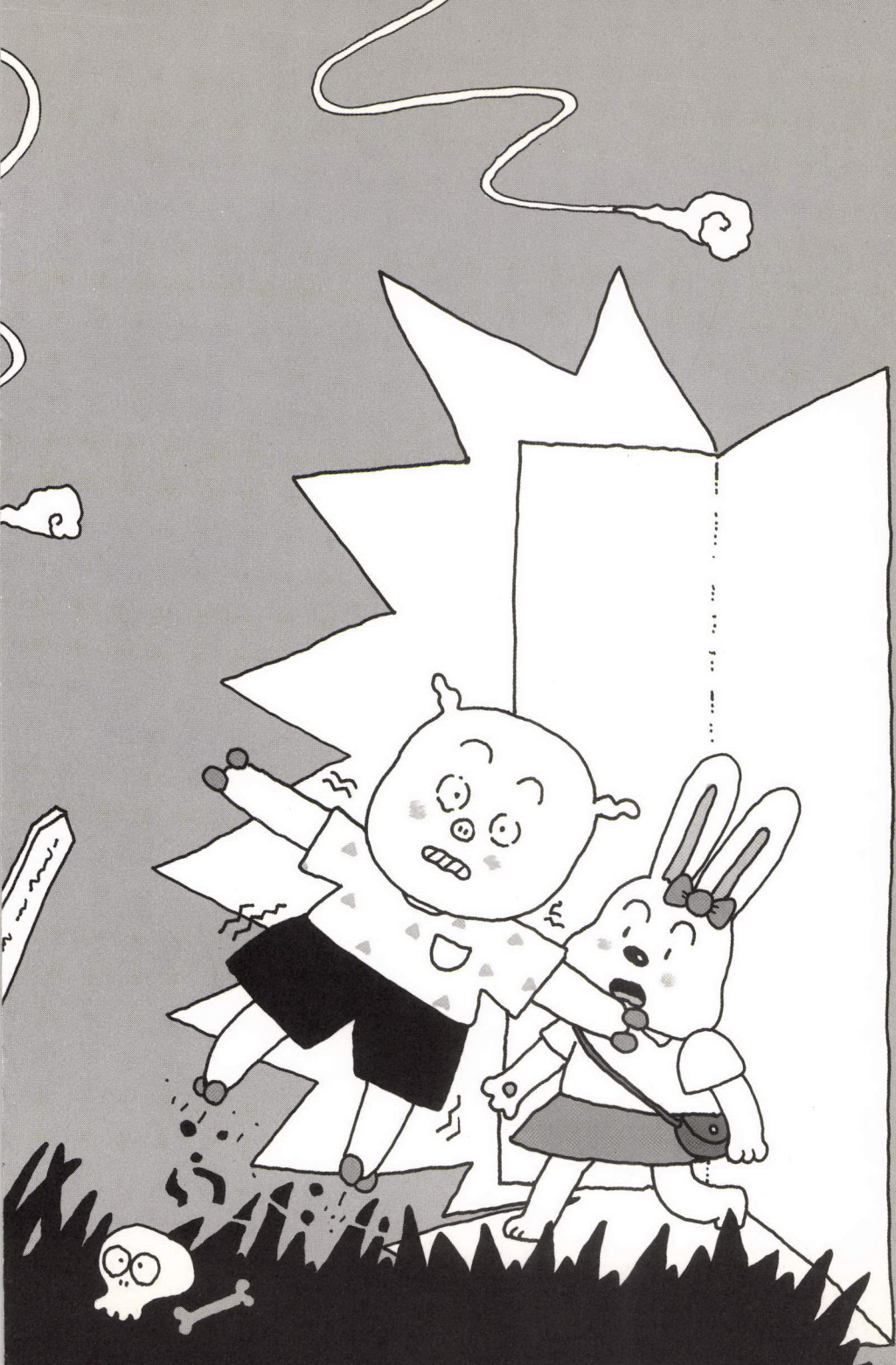
おばけやしきだ。こわくて おもらし

しないように、きをつけろよ。」

ゾロリの 声が、ほそーく なって、

きえていきました。





「わーい わい、かきごおりだっ。」

と いうと、うじきんときの 山やまに のぼって、

たべはじめました。

「しかたが ない。イヌいぬジは、ほうつておこう。

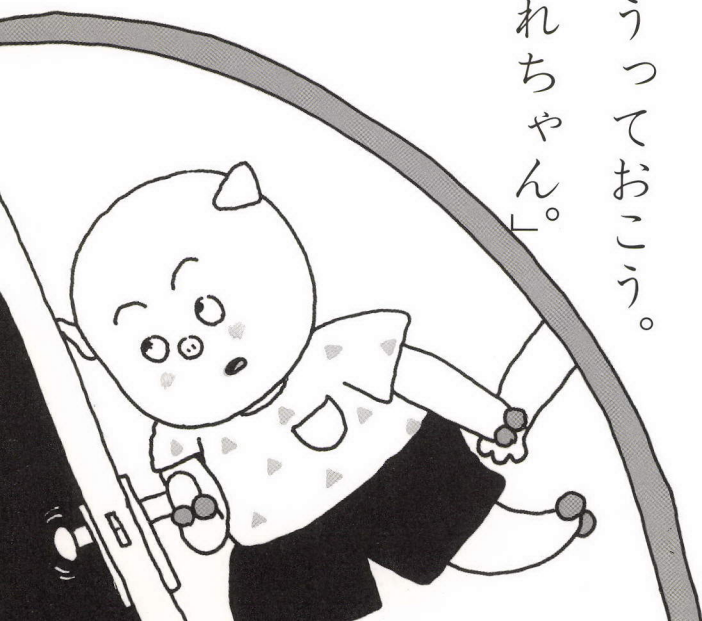
ふたりただけだけど、いいね、すみれちゃん。」

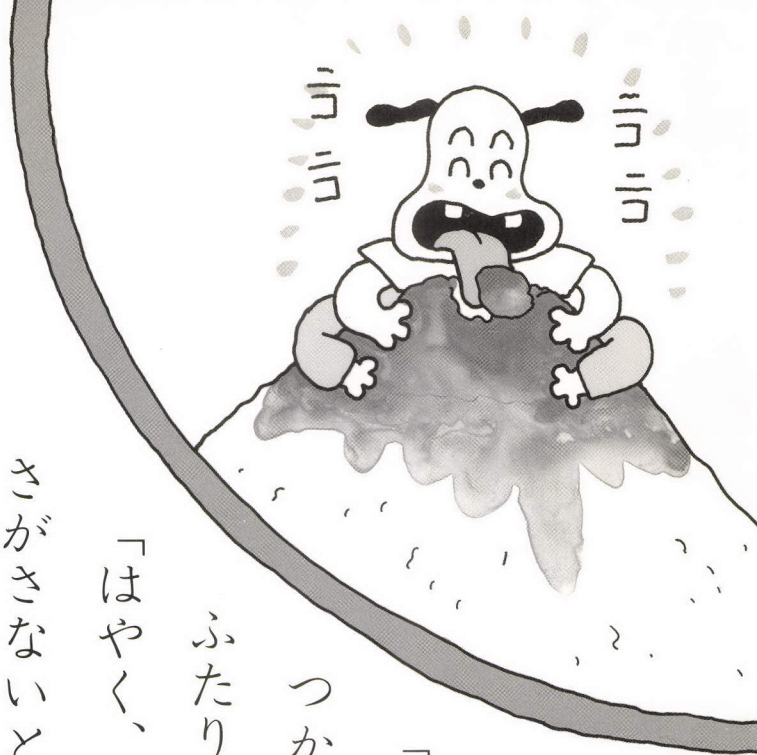
「ええ、ポぽイいポぽイ。」

ポぽイいポぽイと すみれちゃんは、

かくごを きめて、つぎの

ドどアあを あけました。





「ふぶきで 目^めが

みえないわ。」

「すみれちゃん、ぼくに

つかまって。」

ふたりは、よろよろとすすみます。

「はやく、つぎの ドア^{どあ}を

さがさないと、ここえしんでしまうぞ。」

ところが、エスキモー^{えすきもーけん}犬の ちを ひく イヌ^{いぬ}ジ^じは、

さむさに つよく、

☆かきごおりの きかいと
じてんしゃで つくった
かきごおりじごく マシン。

ペダルを ふんで かきごおりを
つくり、せんぱうきで
とばすのだ。

☆した が まかになる
こおり いちごの やま

☆した が
みどりになる
こおり×ロンの
やま

せん
ぱう
き

こ
おり

ふうそく 100メートル
「ユルル」

☆からだは、ドライアイスで
できている。
さわると、手がパタリとくっついて
はなれなくなるぞ

きみだけにおしえよう

きょうふの かきごおり じごくの ぶたいうらは これだ !!

☆アイスクリームのもり

木のみきに
ゾロリマークが
かいてあると
もう1本
たべなくては
いけない

☆うじきんときをやま
あずきが"でてくるまで"
たべると
あなかさ
こわすぞ

5メートル

あずき

ミルク

☆たべすぎると
あたまが
キーンと
いたくなる
シャーベットのやま

☆ソフトクリームのはやし

なめだすと
やめられなくなるから
きをつけて

シャーベツト、うじきんときの

山^{やま}も あります。

「どうだ。これが、かきごおり じごく」だ!!

さあ、ゾロ^{ぞろ}りさまの こおりふぶきを、

たっぷり くらえ。」

ゾロ^{ぞろ}りは、ゆきおんなの ロボ^{ろぼ}ツトに

とびのると、ぶんぶんと こぎはじめました。



ドア^{どあ}をあけると、

ビュ^{びゅ}ー
ビュ^{びゅ}ユ^ゆ——ユ^ゆ——

なんきよくのような

さむきです。

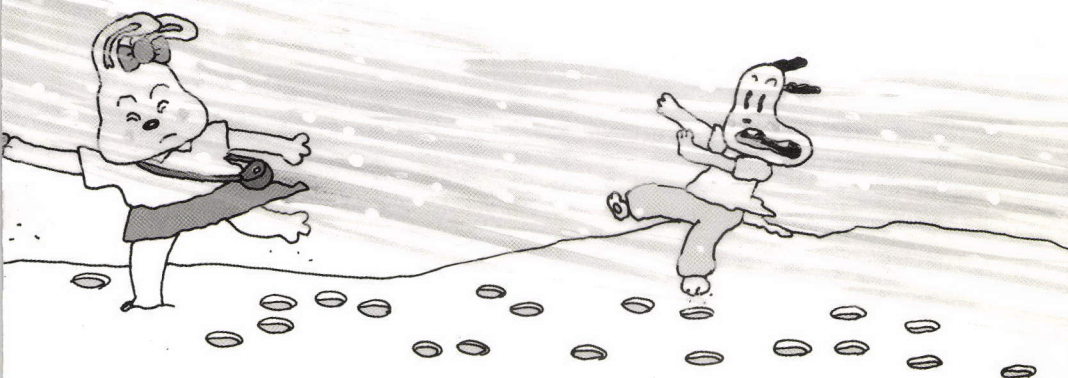
ここは、かきごおりの山^{やま} また 山^{やま}。

「ぶるぶるるーっ、つめたい。

さ、さむいよー。ここえちやうー」。

ふぶきが ふきつけます。

メロン^{めろん}に イチゴ^{いちご}に



「しまお、ポンチ、きつと

たすけに くるからね。」

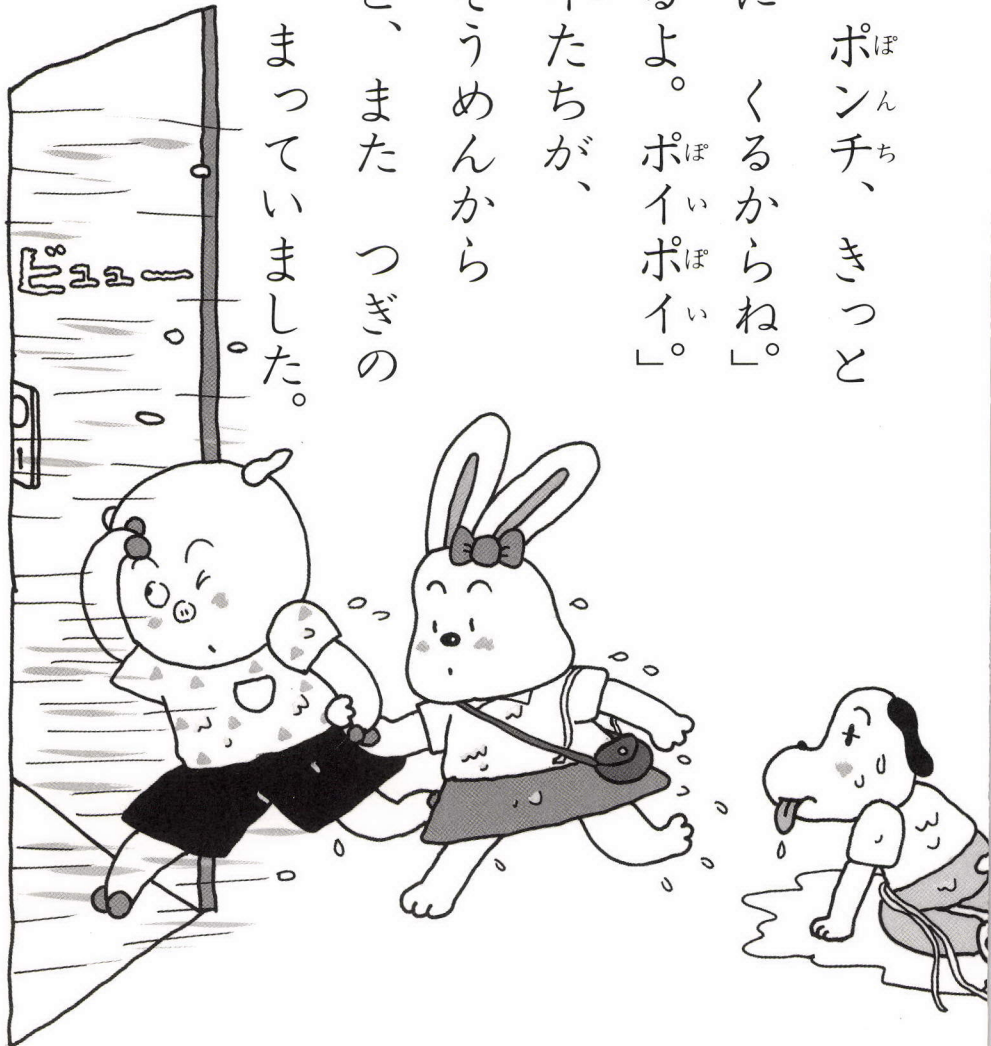
「まってるよ。ポイポイ。」

ポイポイたちが、

やつと そうめんから

ぬけだすと、また つぎの

じごくが、まっていました。



いぬ
イヌジも いぬかきで

ついてきます。

でも たいじゅうの

おもい シマオと、

およげない ポンチは、

そうめんの池

じごくへ、

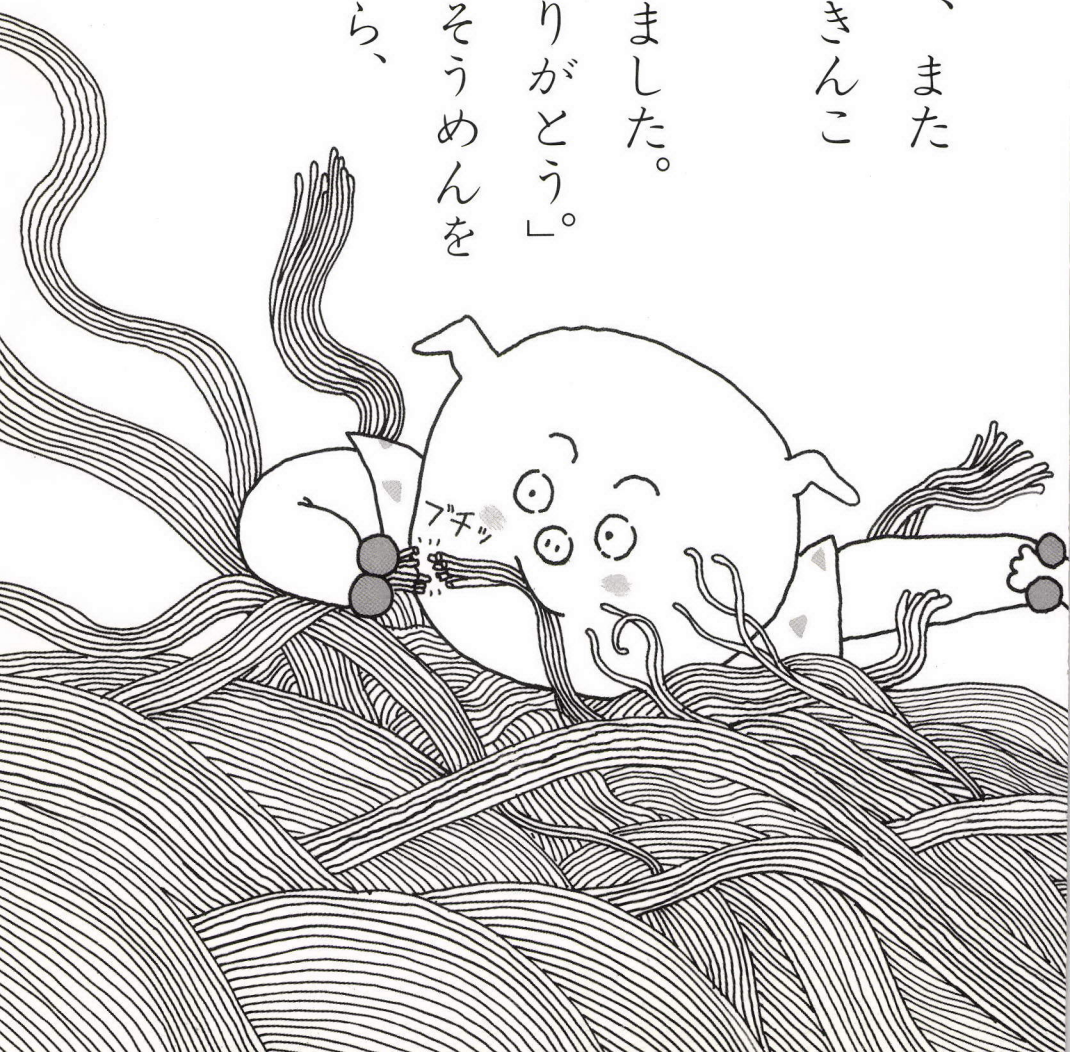
とりのこされて

しまいました。



ポイポイが
たすけに くるまで、
こうやって、そうめんで
しばっておけば、
ながされないぞ。

おもったとたん、また
ゆうきが、どつきんこ
どつきんこと、
もりあがつてきました。
「^{ぽい}ぽい^{ぽい} ありがとう。」
^{ぽい}ぽい^{ぽい}は そうめんを
ぶつちぎりながら、
ぐいぐい
すすみました。



なんと　　というか、やっぱり　　というか、

ドラ^どチ^らユ^ちツ^っチ^ちユ^ゅの　　しょうたいは、

かいけつ　　ゾ^ぞロ^ろり^りだったのです。

すみれちゃんは、そうめんの　　うずのなかに

のみこまれようと　　しています。

「あつ、すみれちゃん　　がんばれ。

ぼくの　　手^てに　　つかまって。」

ポ^ぽイ^いポ^ぽイ^いは、すみれちゃんを

たすけなければ　　いけないと



みんなの　くるしむ　ようすを　みて、
ドラ^どチ^らユ^ちツ^ちチュ^ちは、おなかを　かかえて
わらいころげました。

「くろうして、そうめんを　ゆでまくった

かいが　あつたぜ。

ウ^うワ^わツ^っハ^はツ^っハ^は、ヒ^ひツ^っヒ^ひツ^っヒ^ひ」。

あんまり　わらいすぎて、

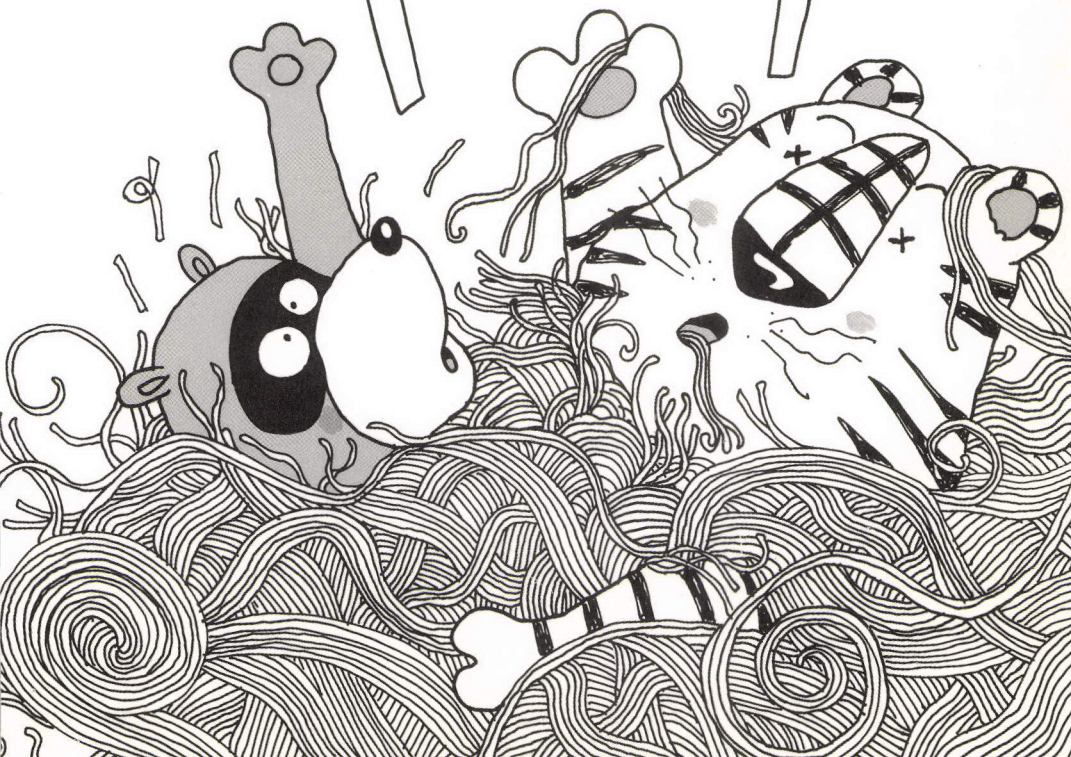
きばが、ぽろつと

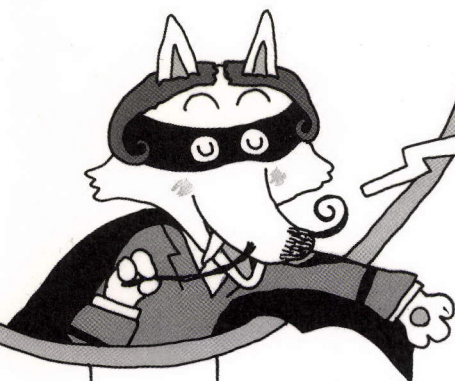
おちました。



そうめんが あし 足に
からみついて、
そこなしぬまのようだった。
うまく およげないっ！

うずに
まきこまれる
ぼく
およげないんだ。





わたしがひとりで
かんがえたのよ。
みんな、そんなけい
してね。

そうめんのつゆ

3はいいに
うすめてね

みず

つゆが
からすぎたら
みずで
うすめよう

・このニおりが
ぶつかる
と
いたいぞ

・さくらんぼは
ぶつかっても
あまり、いたくない。
たべたらちゃんと
たねはだしてね。

ねぎ

しょうが

☆せんたくきから
とりはずした
スクリューで
そうめんのうすき
まきおこす。

これが そうめんの池 ^{いけ} じごくの ひみつだ !!

ゾロリが 3日^か
かかって ゆでた
そうめん 1000人ぶん

わりばし

はいてきた
ドア

・あかい
そうめんや
みどりの
そうめんも
ときどき
はいているよ

☆へや いっぱいの
ビニールプール

「みんなで たっぷりと

ひやしそうめんを

たべてくれたまえ。

これが、つめたい

ばんごはんなのだよ。

ひっさつ、

“そうめんの池^{いけ}

じごく”だっ！」



ドッぽーん！

ビツシャーン！

「きゃー、ぬるぬる　するわ。

おぼれちゃう。」

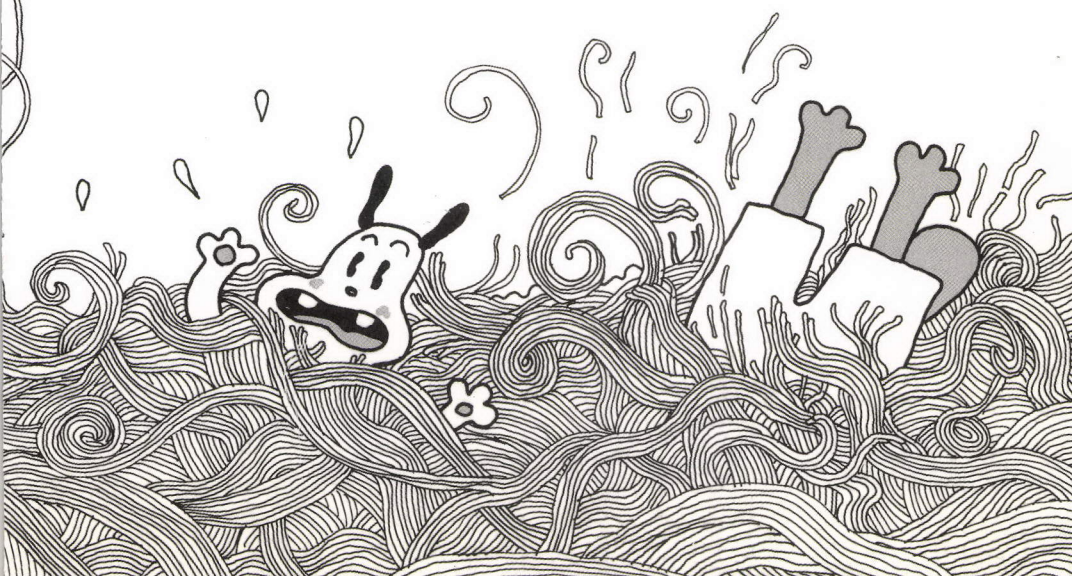
「ぐえーっ、べっちより、

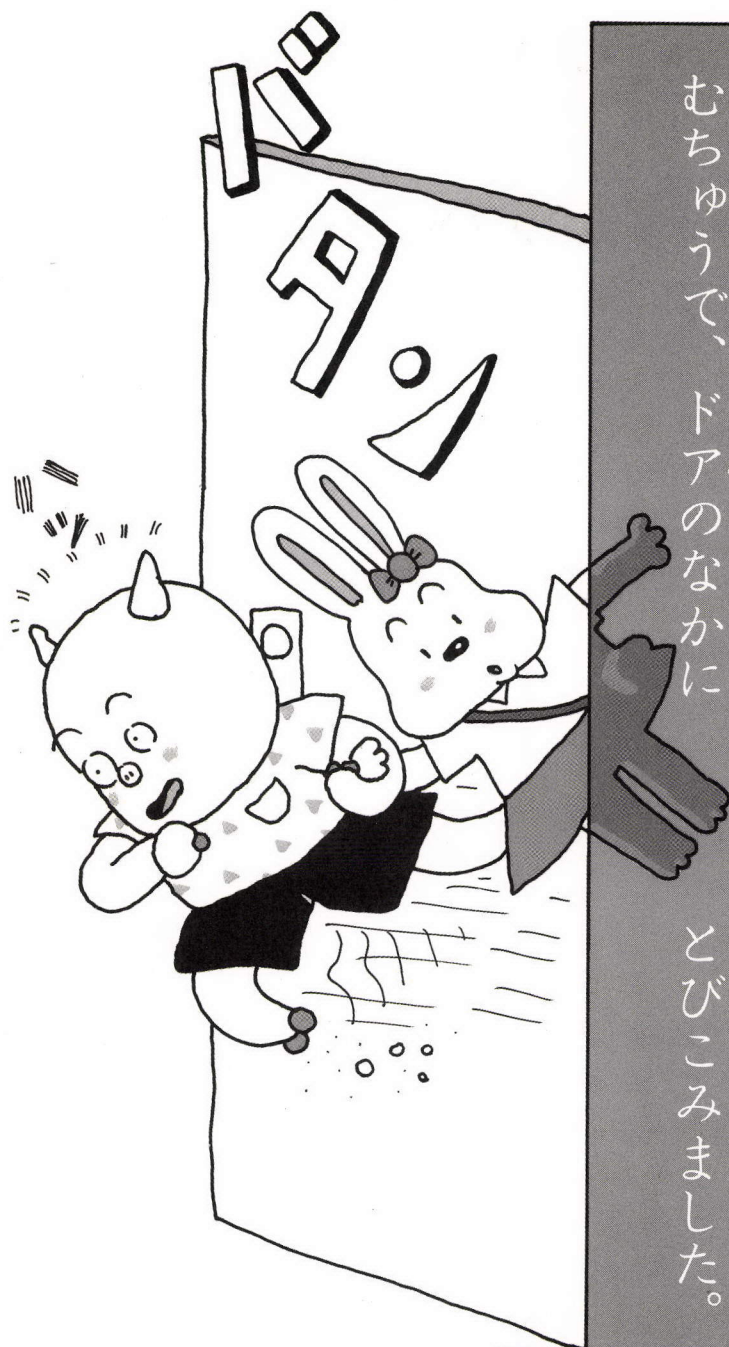
ニユルニユル　きもちわるーい。」

「フツフツッ。」

ふたたび、ドラチュツチュの

わらい声ごえが　ひびきわたりました。





どらちゅっちゅと すみれちゃんの あいだに
はいり、すみれちゃんの 手を ひっぱって、
むちゅうで、どアのなかに
とびこみました。

なんて しつこい、ドラチユツチユ。

カーテンの かげから、きばを ひからせ、

ちかくにいた、すみれちゃんにとびかかりました。

キヤーッ！

すみれちゃんの ひめい。

「あつ、こつちに ドアがあるぞ。」

シマオが にげみちを みつけました。

「たすかった。はやく にげろっ。」

ポイポイは、こわいのも わすれて、

たべにこいつていうから、きたのよ。」

と、すみれちゃんが　いいかえしました。

「そんな　つよがりを　いえるのも

いまのうちだぞ。フツフツフ、

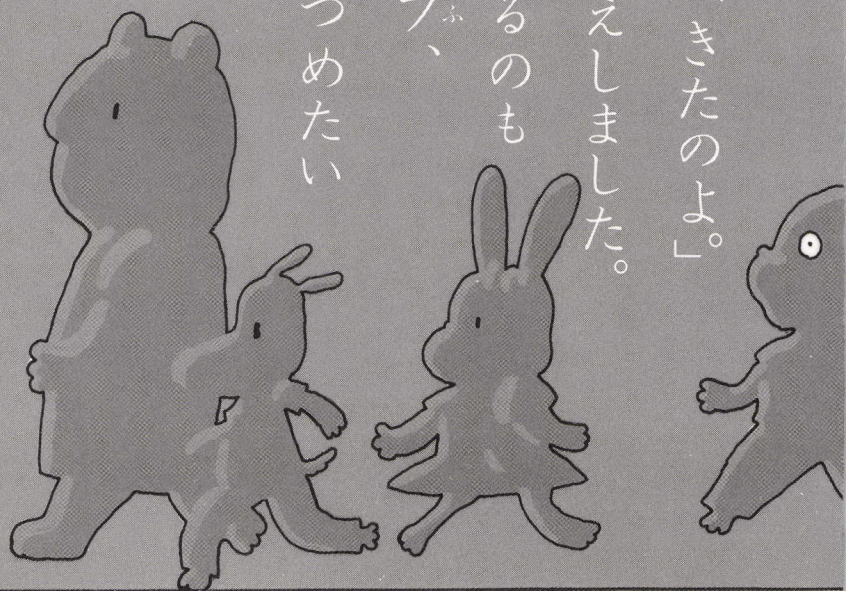
ゾロリさまは、たしかに　つめたい

ばんごはんを　よいいして、

まっつておられる。

でも　そのまえに、

ちを　ドラ、チュツチュ、　させてくれ。」



おしろのなかは、まっくらです。

てきぐりで すすむと、カーテンが ゆらり

ゆらりと ゆれて、月の^{つき} ひかりが さしこんで

いる へやに できました。

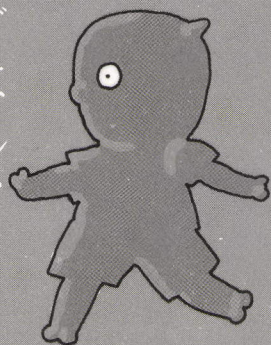
「よく、ここまで きたな。ドラ、おまえたちの

ちを、チュツチュ^{ちゅ} してやる。」

「ドラチュツチュ^{ちゅ}め、またでたな。」

「あんたなんか、ちを すわれて

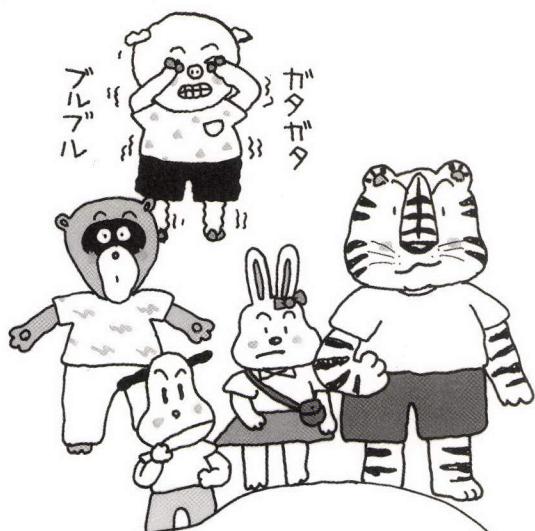
たまるもんですか。ゾロリ^{ぞろり}が ばんごはんを



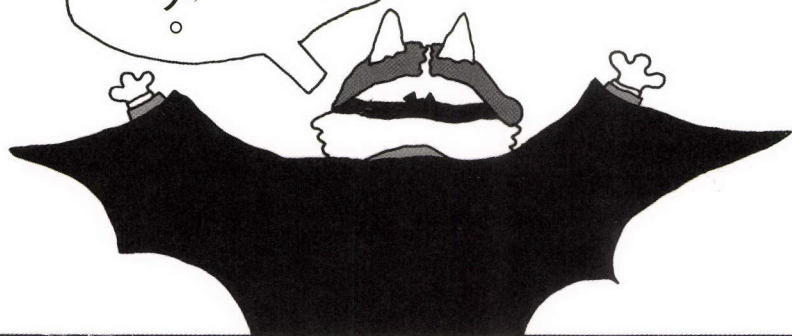
どらちゅっちは、ぶきみなわらいごえ声を



ポイポイは、ばんごはんどころでは
ありません。カチカチカチと、
はをならして、ふるえるばかりです。



たべたかったら、
じぶんでさがすんだな。
くいしんぼうの
イヌジくん。フッフッフッ。



「チュツチュと ちを すわれるなんて、いやだ。」

ポンチが いいました。

かわいくて、きの つよいところも ある

すみれちゃんが、

「ドラチュツチュの エツチ！」

と、イーダを しました。

「ばんごはんは、どうなってるんだ！」

したじきのようになりながらも、たべることを

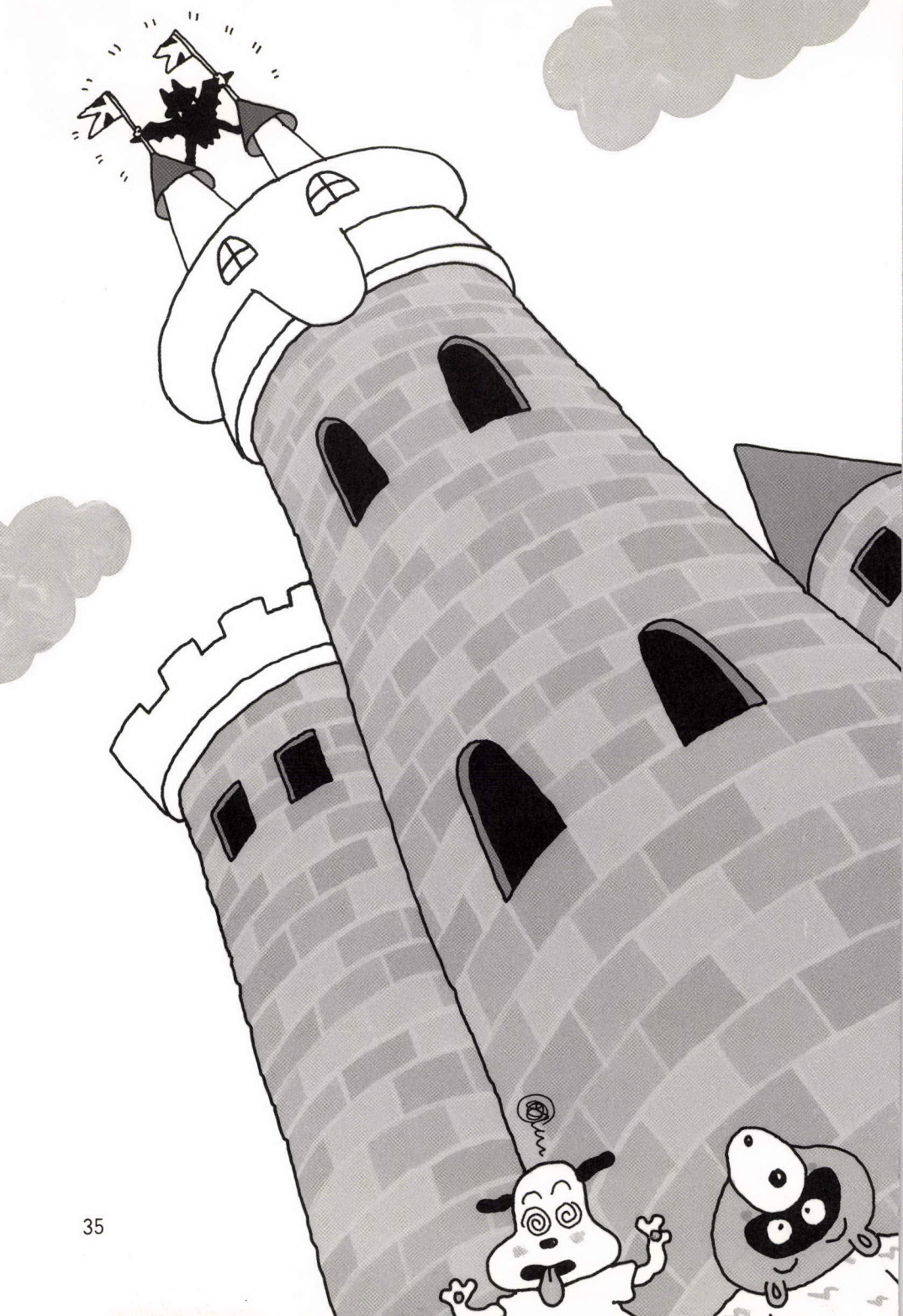
わすれない イヌジが、いいました。





わしの 名^なまえは ドラ^どラ^らキ^きユ^ゆラの
いとこの 子^こどもの、ずーつと
ともだちの ともだち、
ドラ^どラ^らチ^ちユ^ゆツ^つチ^ちユ^ゆだ。

ドラ^どラ^ら、チ^ちユ^ゆツ^つチ^ちユ^ゆと、
ちを すわせてもらいうから、
かくごしろ。



「フツフツフ、いかにも そのとおりだ。

ばかな ちびっ子^こ しょくん。」

空^{そら}から 声^{こえ}が きこえました。

「いったい だれだっ!!」

みると、おしろの てっぺんに、

マント^{まんと}を ひるがえした かいじんが、

たっています。

口^{くち}もとから 白^{しろ}い きばが

きらりと のぞきました。



いぬ
イヌジは、なんだか
したじきのように
ひらべったく なって
しまいました。

「ごめん ごめん。」

シしまマオおが あわてて あやまりました。

「それより みんな、どうやら ぼくたちは

とじこめられたらしいな。」

と、ポぽイいポぽイいが いったときです……。



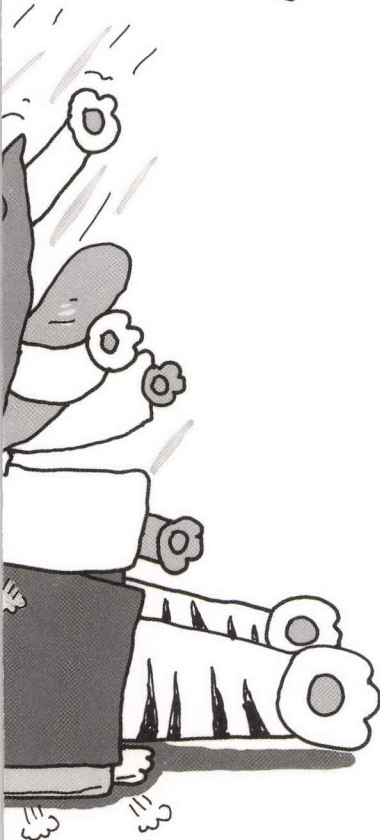
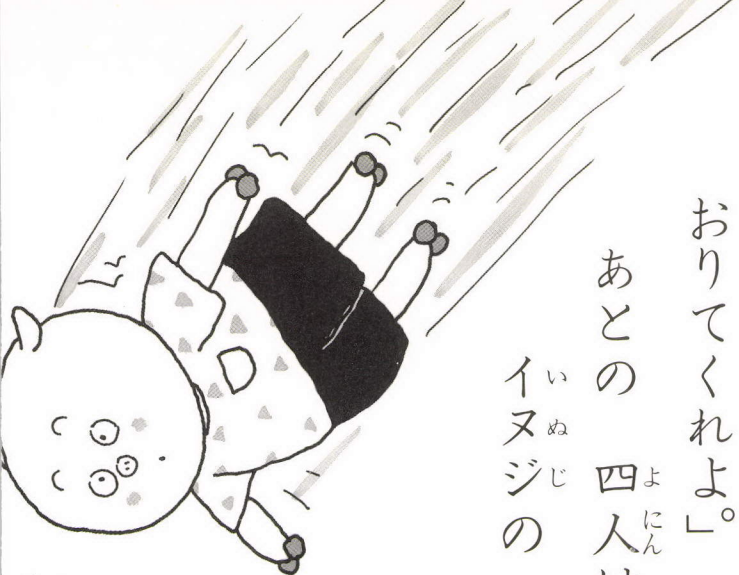
ド^どサ^さツ^っ！　ゴ^ごチ^ちン^ん！

「おー、いてててよー。はやく　ぼくの　上^{うえ}から

おりてくれよ。」

あとの　四^よ人^{にん}は、お正^{しょう}月^{がつ}の　か^かが^がみ^みも^もち^ちの^{よう}に、
イ^いヌ^ぬジ^じの　上^{うえ}に　じ^じゅ^ゅん^んば^ばんに　の^のっ^っか^かつ^つて

いたのです。



と、みんなが
さけんだときには、
のぼりぼうのように
まっすぐ たって
しまいました。

「あれ——」。
イヌジ、シマオ、
ポムチ
すみれ、ポイポイの
じゅんで、おちていきます。



ゾロリじょうの まわりは、おほりに

なっ っ ていて、はしが かかっています。

ポイポイたちが はしを わたりはじめると、

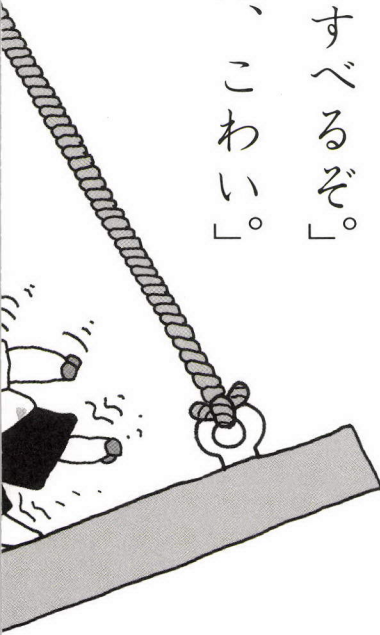
ギリギリギリツと、 はしが うごきだしました。

はしは、あつと いうまに、すべり台だいの

ように なって、

「うわー、すべるぞ。」

「いやーん、こわい。」



「……う、うん。」

ぼく、いつだったか、
ゾロリ^{ぞろり}じょうに きて、
ゾロリ^{ぞろり}と たたかったことが
あったじゃ ないか。
びくびく するんじゃ
ないぞ。

と、ポイ^{ぽい}ポイ^{ぽい}は、じぶん^いに
いいきかせました。



「ね　ねえ　みんな。かえろうよ。」
「なに　いつてるのよ、ポイポイ。」

せつ　かく　ここまで

きたんだから、どうしても

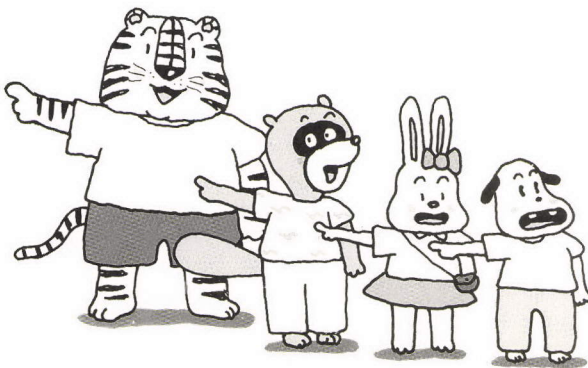
ゾロ^{ぞろ}りに　あつて……。」

「すずしく　なるものを、ごちそう

してもらうんだ。」

ほかの　四人^{よにん}は、元氣^{げんき}いっぱい

です。いくより　しかたありません。





ポイ^{ぽい}ポイ^{ぽい}は、その「おばけやしき」

と　いう　ことばを　きくと、

きゆうに　こわく　なつて

きました。

それに、だんだん

うすぐらく　なつてきて、

いかにも　おばけが

でそう　な　かんじです。

のはらのむこうに
でつかい おしろが
そびえています。

「うへー、なんだか

おばけやしきみたい。」

ポンチが
いいました。



ポイ^{ぽい}ポイ^{ぽい}たちは むちゅうで
にげました。

どこを どう はしつたか、わかりません。

はあ はあ、ゾロ^{ぞろ}りめ、ひどいやつ。

でも、ここまで きたら、
もう だいじょうぶだよ。ぜいぜい。

あつ、あれを みて。



フ
フ
フ
フ

「に、にげろー」

かげに

ハチの
すが」

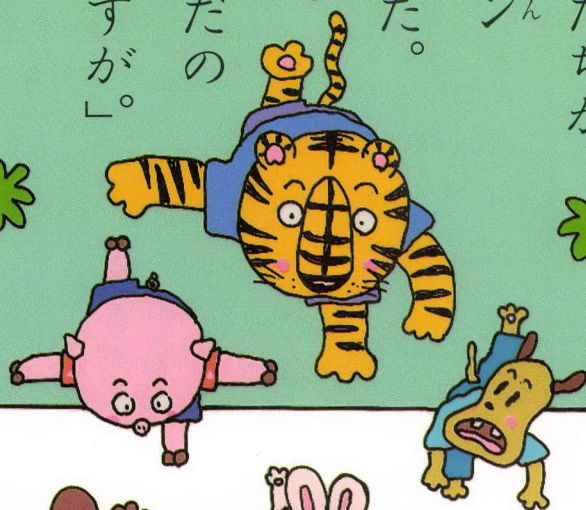
「ヒヤーツ、えだの

とんできました。

おこつて、
ブンブン

なん百びやうぴきもの
ハチたちが

ブ
ン





みんなは さつそく

足^{あし}もとの どろんこで、

どろまんじゅうを つくると、

木^きの えだに ある  マー^まク^く

に むかつて、 なげつけました。

べ^べちゃ^{ちゃ}！ ど^どか^か！ ブ^ぶち^ちゃ^ゃ！

おおあたり——。



みんなは、やっと いっぱんすぎまで
たどりつきました。その、^{おお}大きな 木^きには、
はりがみが はってありました。



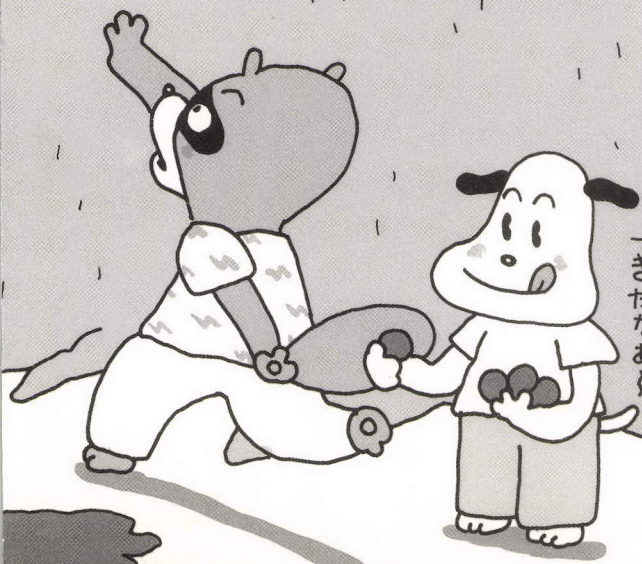
マークに

したの どんこみちで
どろまんじゅうをつくり

その どんまんじゅうを
なげつける
そうすれば

おしろに つくぞ

おにいさん
ごきたなあ〜





おおがま

けむしやま

いっぽんすぎ

へびじごく



ちびっこしよくん

きみたちのあたまで

まよわず

いっほんすぎで

これるかな

ゾロリ

にうもり
どうくつ

カッパ いけ

ぼくらは なかよし 五人ぐみ

ゾロリじょうへ でかけるところ

いったい なにが まっているのか

かいけつ ゾロリは

いい ひとなのか

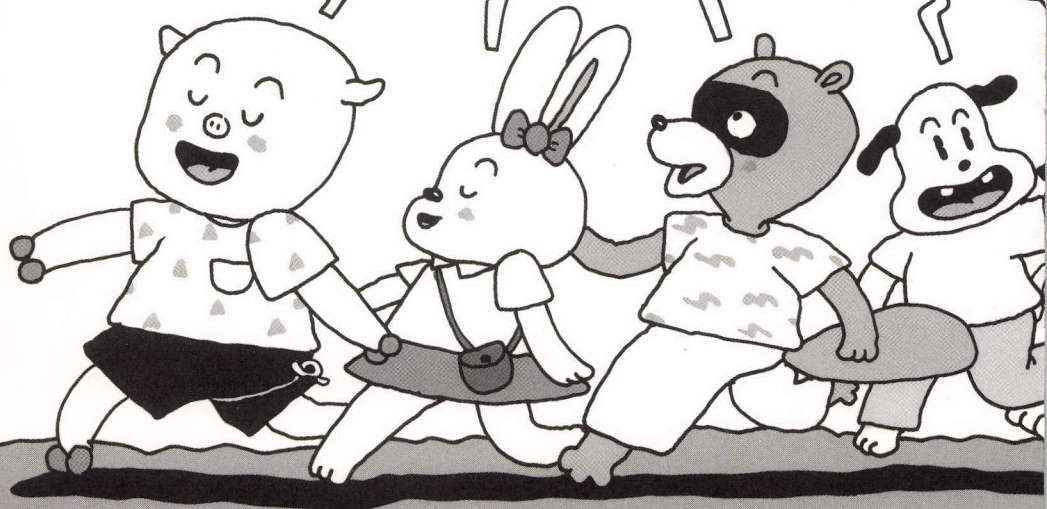
わるいまんまの ひとなのか

いつてみなくちゃ わからない



町^{まち}はずれまで くと、

たてふだが たっています。





くいしんぼうの イヌ^{いぬ}ジも さんせいします。
「いこうよ、いこうよ。すずしく なる
ごちそうって、どんなものかなあ。」



「やっぱり そりゃあ。」

「アイスクリーム^{あいくりーむ}では ないだろうか。」



「なんだか、たのしみに なってきたわ。」

こうして、よいこの みんなは、ゾロリ^{ぞろり}じょうへ

でかけることに

なりました。



いるのなら、ぼくらが
いかなきゃ
がっかり
するだろうなあ。」

からだは

大きいけれど、

どこか ひとの

いいところのある

シマオ^{しまお}が
いいました。

「それも そうだよ。 ぼく
いってみるよ。」

ポイ^{ぽい}ポイ^{ぽい}は
いくことに
きめました。



ポイポイは、ともだちの とらの シマオ、いぬの
イヌジ、たぬきの ポンチ、うさぎの すみれちゃんに
手がみを みせて、そうだんしました。

「なんだか、あやしいなあ。」

ポンチが 口を とがらせました。

「そうよ。ゾロリったら、まえには ズロコ先生に
ばけて、だましたことも あったしね。」

すみれちゃんも いいます。

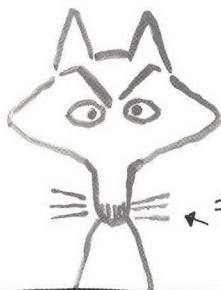
「けどき、ほんとに わるかっただと おもって、

わるかった。それで、ニムボコ
 ばんごはんをたぐにきいてね。
 すずしくなぬ。いすぞうも
 だしてやるぞ。
 ひとりでくるのが、こわかったら
 ともだちを連れてきてもいいぜ。

ポイポイへ



ゾロリさま
より



← キリッ
かっこいい
わたし

さて、たのしい夏やすみにはいって。
ポイポイが プールから かえって
くると、手がみが とどいていました。

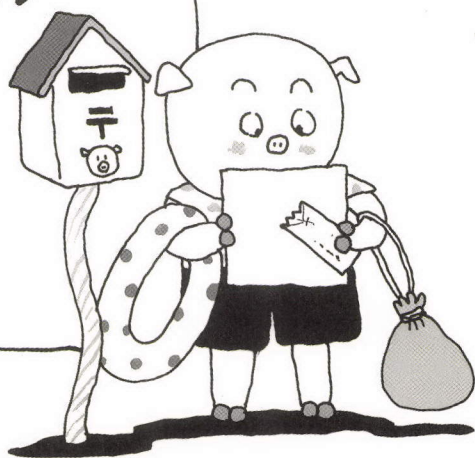
やあやあ、

まい日、あついでがづが

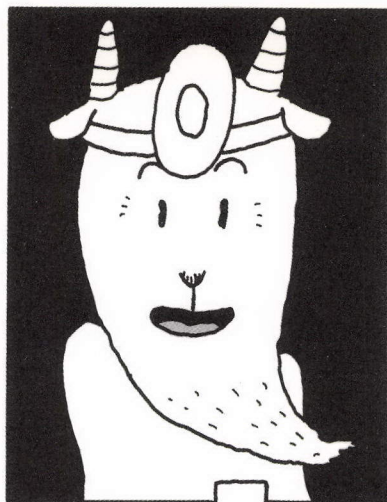
げんきだろうな。

おれさまもおげんきです。

いままでのことはおれさまが



やぎひげ先生 せんせい



くらやみで
ポイポイは ぽいぽい こう みえた。



「しめしめ、

ウフウフ うふうふう

ゾロリ ぞろりは

なんだか

ポイポイ ぽいぽいは

こいつは

にやりと

わるい

おばけが

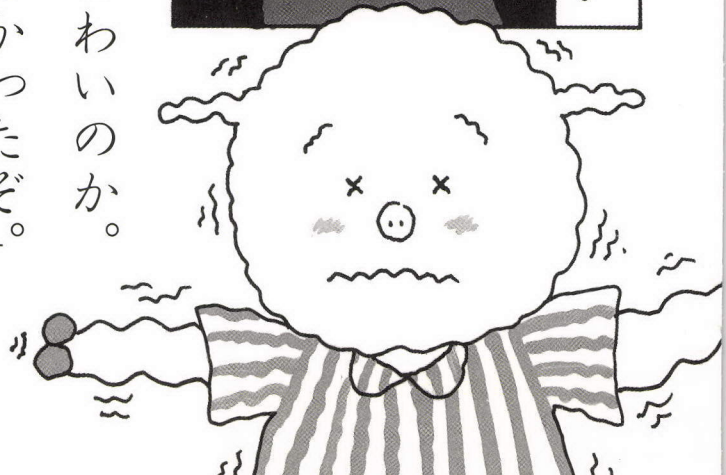
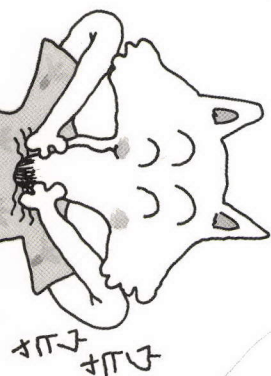
いいことが

わらいました。

よか

ん!

わかったぞ。」



じつは それは、となりの うちの おばさんが
きゆうに びようきに なつて、おうしんに きて
くれた、やぎひげ先生^{せんせい}だったのです。

そして、とうさんと かあさんは、かんびように
いつていたのです。

でも それを、ポイ^{ぽい}ポイ^{ぽい}は おばけを みたと、
しんじてしまったのです。

もう ニ^にどと、あんな こわい おもいは、
したく ありませんでした。



くらやみのなかで、ポイポイが　しくしく

ないていると、まどの　そとを　まっ白い　ものが、

ふわり　ふわりと、よこぎりしました。

そして　おそろしげな　声で、

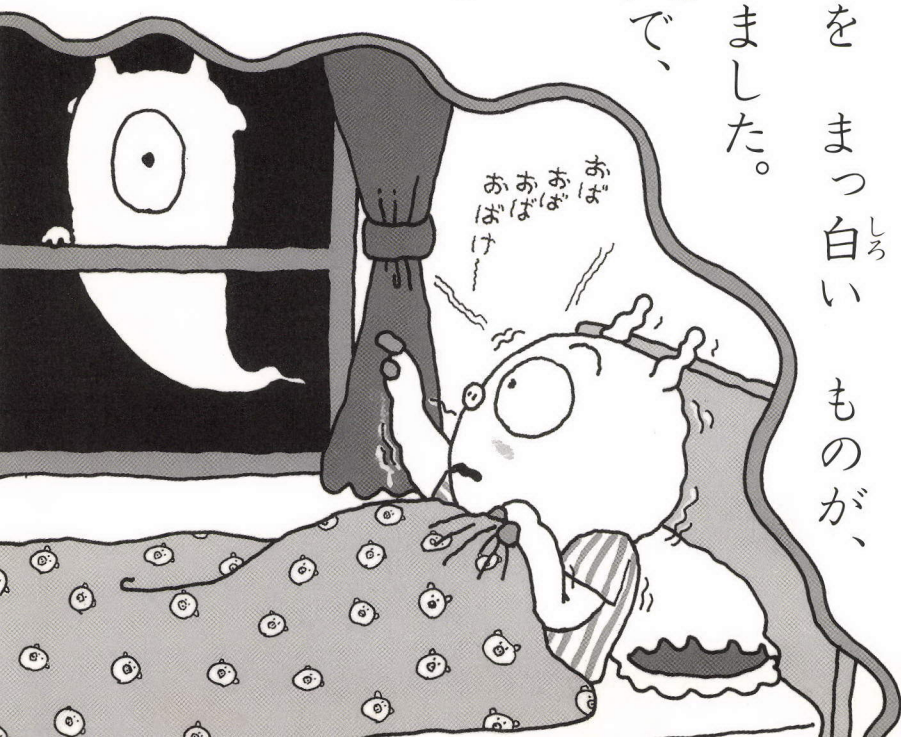
「わしを　よんだかねー」。

と、ガタガタ、まどガラスを

ゆさぶりました。

でっかい　目だまが、

ぎらりと　ひかりました。



まよなかに なるのを まって、ゾロロリは
ポイポイの いえまで、はしつていきました。

「うん、これだよ。なにになに……。」

おばけがぼくのちばにことと ぜったいに
でないようにしてください、
ポイポイ

ポイポイは ようちえんするとき、

おばけに あったことが あるのです。

よなかに 目が さめると、とうさんも

かあさんも いませんでした。



なにを おねがいしたのか、
すぐに わかるぞ。ウヒウヒ。

さあ、もう ゾロリは、

ポイポイの かいた

たんぎくを みたくて

たまりません。



「……でもさ、ポイポイのやつ、いつたいなにを

おねがいしたんだろう。

おねしょを しませんように かな？

ママのおっぱいを のみたい かしらん？

……ん、まてよ。」

ゾロリの 目が、

きらりと ひかりました。

「そうだ、あいつの

かいた たんぎくを よめば、

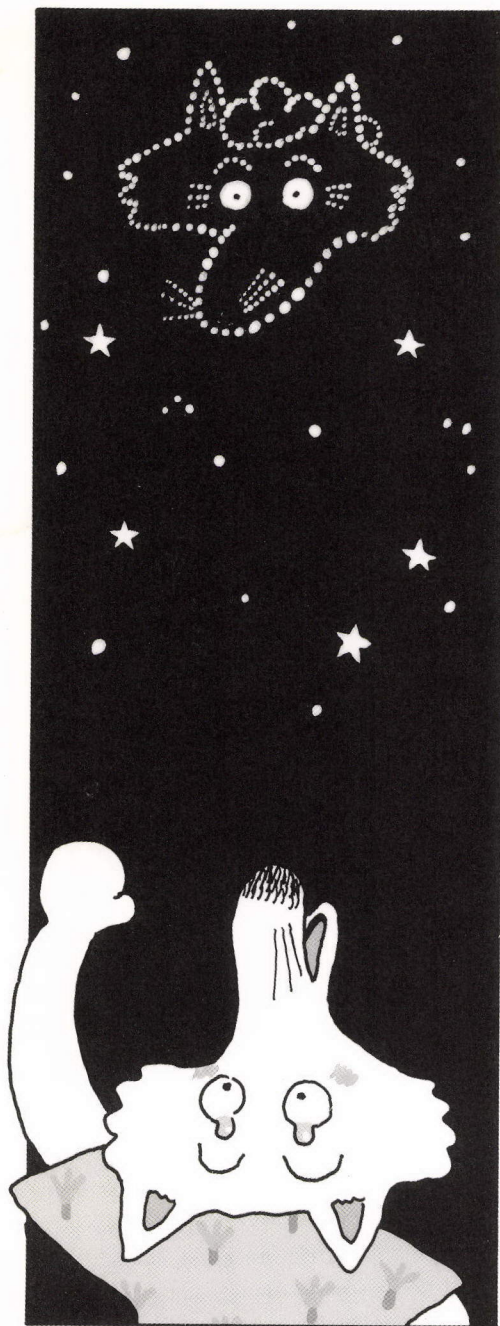


くせして、ずいぶん へたくそな 字^じ。

「ま^まま^まー、みててね。きつと ほうれんそう^{まん}マンを

やつつけてみせるからね——。」

ゾ^ぞロ^ろリは ほし^{ぞら}空に ちかいました。



ねがいごとを たんぎくに かいて、 きさのはに



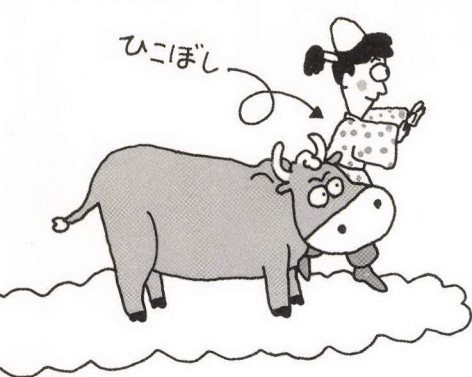
つるすと、その ねがいがかなうといわれています。

ゾロリも たんぎくに、ねがいごとを かきました。

にくいポイポイを やうつけるには
どうしたらいいか おしえてくれよ
^ほおかしさま たのんだぜ
ゾロリ

うーん。なんて りっぱな おねがいでしょう。

それに まあ、ゾロリ^{ひやく}ったら、百さいの おとなの



「そうだ そうだ。うたなんか うたっている
 ばあいじゃ なかったんだ。はやく
 おほしさまに ねがいごと しなくっちゃ。」

きょうは しちがつなの 七月七日。
 たなばたさまの ひ 日です。一年に いちねん
 いちど、おりひめと ひこぼしが
 あえる ひ 日です。

おお うつくしい おほしさま
こころを こめて おれさまが
たずねることに こたえてよ
どうしたら ほうれんそう^{まん}マン
ギヤ^ぎフン^{ふん}と いわせてやれるのか
おお おほしさま おしえて

あらら、これで ロマン^{ろま}テ^{まん}イ^てツク^いク^くな
うたの つもりかしら。



ほしの ひかりを あびて、

しんじゅの ように ひかっています。

あまい 花^{はな}の かおり。

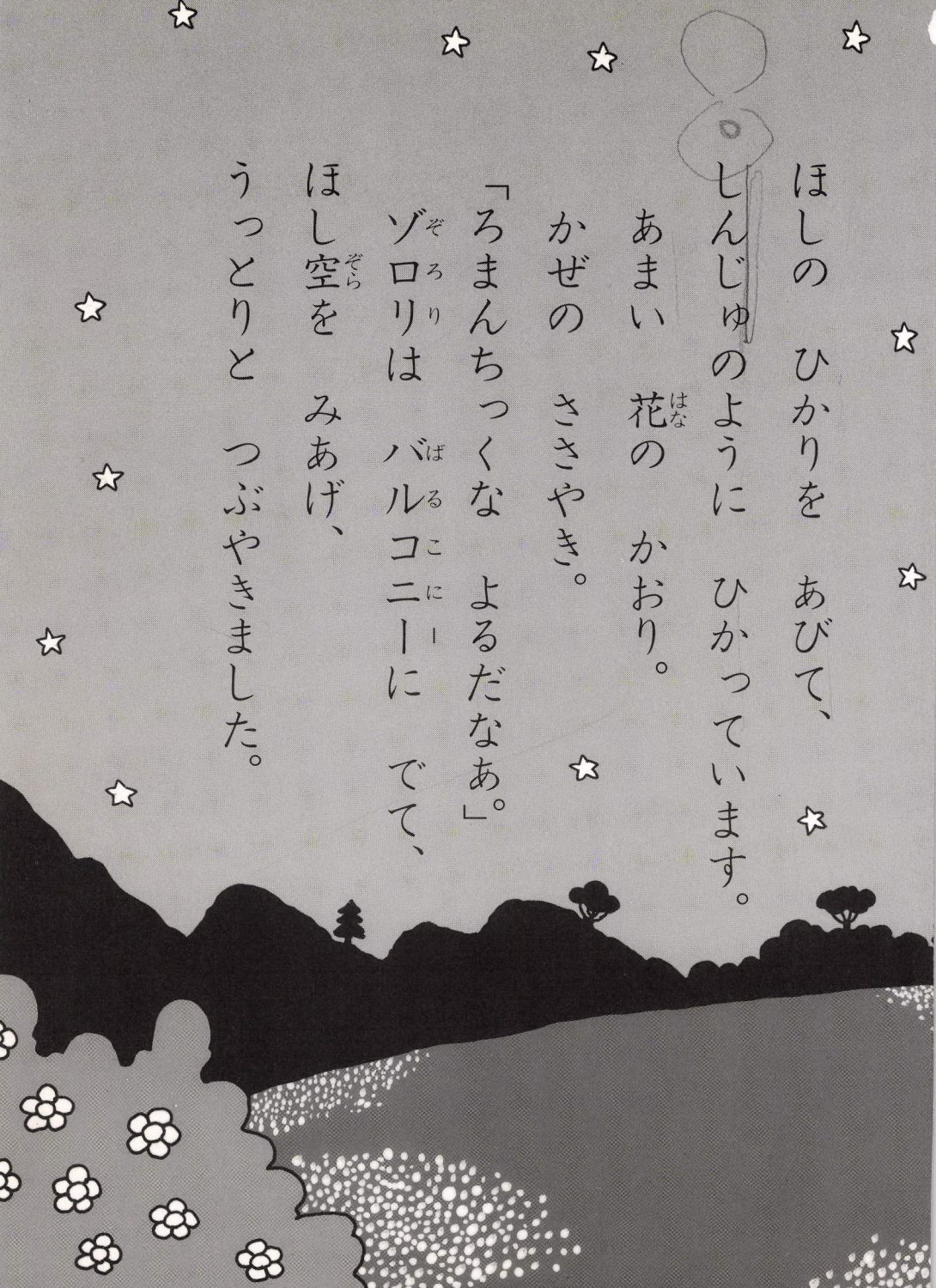
かぜの ささやき。

「ろまんちっくな よるだなあ。」

ゾロ^{ぞろ}リは バル^{ばる}コニ^{こに}ーに でて、

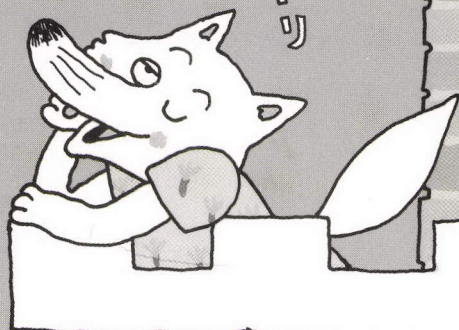
ほし^{ぞら}空を みあげ、

うつとりと つぶやきました。

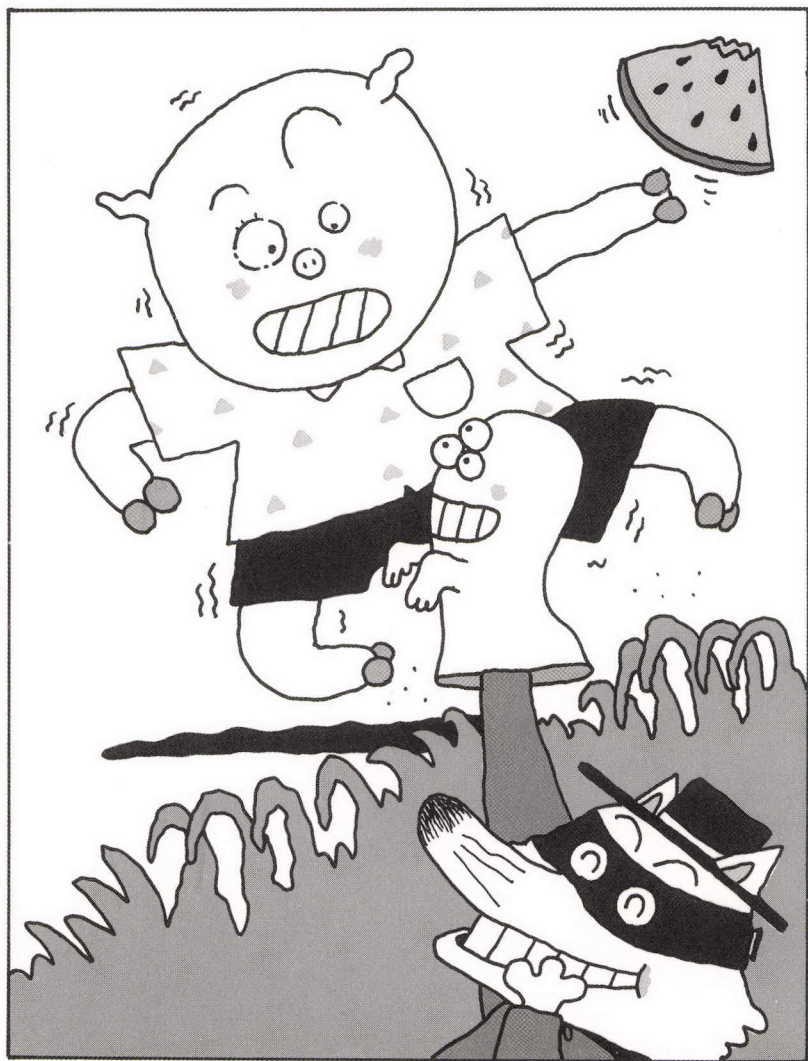


よぞらには、だきしめたく
なるような きれいな おほしさま。
のはらの 白しろい 花はなたちは、

ウツトリ



ほうれんそうマンの おばけやしき



みづしま志穂 さく ★ 原 ゆたか え

ほうれんそうマンの おばけやしき

みづしま志穂 さく ★ 原 ゆたか え

